

第九篇 主恢復中獨一工作的終極完成 ——新耶路撒冷

我要指出的頭一件事，關於這末了的一堂，就是關於「終極完成」這個辭。新耶路撒冷是非常非常重要。盼望在這末了的一篇信息，我們能彀很新鮮的把這件事再陳明在你們眾人跟前。關於新耶路撒冷的負擔，事實上也就是這分職事的負擔。我說「終極完成」這個辭不僅是這篇是這一次訓練的末了一篇信息；新耶路撒冷也是所有的啟示，整本聖經的一個終極完成；但是，我更要提醒你們，新耶路撒冷也是職事的終極完成。

可以說是李弟兄末了一段職事，好象這個太陽升起，在他末了的日子，有兩位弟兄去看他。那個時候，我們看到他，他是很平靜，有時候他好象有知覺，有時候他好象是睡著了。有一次，他醒過來，好象他從夢中醒來，他就告訴弟兄們說，他說，我還在那個夢裏面。他沒有解釋那個夢是甚麼夢，但是我們知道他常常說到一個夢。那是第二次世界大戰的時候，他被監禁，他作了一個夢，他在一種很艱難的情形，那個時候就是在監獄裏面，結果經過了那一段，他就上到了一條康莊大道，向著日出，他是在那條康莊大道上向著日出而往前。我認為李弟兄的職事就象日出一樣，在歷史上，神的僕人，很少人到了他們人生的末了能彀達到一個高峰。很多神的僕人他們起先是非常的多產，後來呢就漸漸的衰落，在歷史上常常是這樣子。

李弟兄在他的信息裏面，他曾經說到這個神聖啟示的日落。他是講到大衛的歷史，大衛曾經是非常的榮耀，但是到他人生的末了，那是日落西山。他也說整個以色列的歷史也是一直往下去，至終就被巴比倫人擄去了，他說那是神聖啟示的日落。那是舊約的啟示是那樣的結束。但是與那個相對的，你有另外一個知識是越照越明，越照越明，直到日午。

如果根據李弟兄在他人生的末了所說的，那個日午就是新耶路撒冷。我盼望我這樣說，你們能彀得著一種的印象。當然我想到的是箴言第四章，說到義人的途徑好象黎明的光，越照越明，直到日午。在那一節說到光的三個階段，我也許可以把他應用到這一分的職事：起初的階段，就是黎明的光；然後有第二段，就是前進的那一段，就是越照越明；至終你有那個終極的一段，就是日午。

也許，當李弟兄告訴弟兄們說，「我還在那個夢中」，我們知道在他一生的末了，那個最重大的異象就是新耶路撒冷。我請弟兄們幫助我，翻查一些資料，我要告訴你們，當李弟兄開始說到高峰的真理，那是他生病之後，一九九四年生病之後，他開始有一點的看見。我試著傳遞給你們，我認為他看見，那個時候他看見的是甚麼，根據他所釋放的信息。當然你們都知道，他常常說到人成為神，我在信息裏面也提過。有一次他還在醫院，他就告訴我，他說這一件事關於人性要蒙救贖或者人性得著了救贖，然後得救並且拔高。人性就成為神，那個就是人成為神。甚麼是成為神呢？不僅僅是人被聖別，乃是人成為神。他覺得那個是主開啟的。在我說那個之前，我不要岔出去，不要離開新耶路撒冷這一條線。他開始釋放一系列的信息，說到「神人的生活」。在那一系列信息的末了，他說神人的生活就是新耶路撒冷。換句話說，新耶路撒冷事實上就是神人生活的圖畫，就是人經過了過程，至終成為神。當然，那是基督教的神學裏面也用了這個「成為神」「deification」這個辭，李弟兄說，我不是從基督教的神學借用來的辭。

在五月，一九九五年五月，他釋放了「神人的生活」那一系列的信息，他說到新耶路撒冷。到了那一年的感恩節特會，一九九五年他釋放了一系列的信息，關於新耶路撒冷的解釋應用於尋求的信徒，他看見了新耶路撒冷。他很有負擔，他不願意那個只是一個道理，乃願意那個成為一個管制，管制我們所作的一切。所以，那一次他說到新耶路撒冷的解釋應用於尋求的信徒。這個綱要裏有一句，這個第壹大點第一中點說到，召會的墮落，主要的是由於這個事實：幾乎所有的基督工人都被岔開，以新耶路撒冷之外的事物為他們的目標。他講這一句話是在那一系

列的信息《如何作同工和長老》，那是一九九六年末了，也可以說是在他人生的接近的末了。他的囑咐是，我們在主恢復中的工作裏應當以新耶路撒冷為目標。

我剛才也發給你們這一張詩歌，在「何大神跡」的這一首詩歌的後面，我們印了李弟兄的交通。那是一九九七年四月六號的交通，他是那一年的六月過世，那是他過世前僅僅兩個月。那個時候他很多的時間都是睡著，大部分的時間都是睡著。但是在那個月八號到十號有長老同工聚會，弟兄們想知道他要說甚麼，他請弟兄們編了綱要。那個綱要的總題是：使徒們生活與工作的最高點，就是活出並作出新耶路撒冷。換句話說，新耶路撒冷應當管制我們的生活，也管制我們的工作。弟兄們知道他沒有辦法來參加那個聚會，所以他們就請李弟兄說一點話。有一次，他還是清醒的時候，我就請他，我還清楚的記得，他坐在那裏，他好象是在作夢，但是他就把這個話說出來，叫我寫下來，他的眼睛一半的閉著，他就把這個話說出來，我是一字一字的記下來。他是用中文說的，然後呢，我就把它翻成英文。我覺得這一段話是非常的簡潔，好象是開了一扇窗戶，給我們看見了勇士。

今天下午我願意用這段話，跟你們復習這段話，你們可以把這個看作李弟兄離世以前最末了一段的話。「同工們必須看見，我們只該作一個工作，就是將神所揀選的人作成重生的人、聖別的人、更新的人，就是新人、變化的人、模成的人，就是模成神長子形像的人、以及榮化的人。所以這裏有六個點關於神生機的救恩，重生、聖別、更新、變化、模成、榮化。所有在新耶路撒冷裏的人都是這一種人。換句話說，新耶路撒冷是由人，有這樣的人性，經過了這樣的過程，現在我們很熟悉，我們稱這個作生機的救恩。生機的救恩事實上就是那個過程。神借著這個過程，把我們從僅僅有人性，一直帶到人性被變化成為神。專特的說，神是一步步的往前。所以這裏是說到一個過程，還沒有達到，卻在過程中。將一個神所揀選的人，作成一個重生、聖別、更新、變化、模成神長子的形像，甚至榮化的人。再一次，這裏有六步達到成為神。這樣，我們一層一層往上爬，直到我們達到了最高點，就是我們都成為一樣。我們怎麼成為一樣呢？不是以外在的方式來達到一致，乃是借著這樣一步一步的往上去。」他在這一段話裏面，「一步一步」說了兩次，然後也說到「一層一層」，他也說到「逐漸的」，也說到「一點一點」，末了他說到「一點一點」。所以我們「一層一層」地往上去，這是往上去，而不是往下降，直到我們達到最高點。

這一段話裏面，他四次說到最高點，而那個最高點就是新耶路撒冷。在這個最高點，不再有肉體，不再有天然。在這個最高點有甚麼發生呢？三件事：第一都是在靈裏；第二都是諸天的國；第三，都是新耶路撒冷裏的人。這就是最高點。最高點就是我們都成為一樣的，我們都在靈裏，我們都是諸天的國，我們也都是新耶路撒冷裏的人。你如果明白這一點，你就可以向弟兄姊妹們解釋，你也可以叫他們說同樣的話。這個說法是非常高明。

當他生病好了之後，在他的家裏頭一次跟同工們說話，他說我沒有辦法說太長，我頂多只能說一個小時，但是我要告訴你們，已過三、四個月在我心裏面的是甚麼。他就在那裏開始講，他一開始講，就沒有辦法停下來。他是向弟兄們說到主恢復中啟示的歷史。他從一九二二年開始，倪弟兄是個年輕人，開始說到得救的證實。然後他很詳細的來講這些的歷史。但是簡單的說，倪弟兄在他的三十年裏面，恢復了四件事：救恩、基督作生命、召會，還有末了就是基督身體的異象這四件事。然後他說，從一九五二年開始，倪弟兄打發我，我從中國大陸出來。他說，從那個時候開始，我開始擔負神工作的職事。他說，從那時候開始，一直到一九六二年，他到了美國，他覺得那是在西方一個新的開始。然後他總結他早期的職事，也是四點：基督、那靈、生命、召會。然後他又說，從七〇年代開始，他就看見了神聖的分賜；八〇年代他看見了神的經綸。這一切都是引向，引向一件事。但是他說，我還看見更多，那個更多的，我所看見更多的是甚麼呢？他看見人成為神。然後，當他在思考，他看見新耶路撒冷事實上就是人成為神這一件事的一幅圖畫。我不是個專家，但我也試著有一點的研讀，特別李弟兄說，在歷史

上，人也研究人成為神這件事，現在也有更多的人研究人成為神這件事。但是我從來沒有看見人把人成為神這一件事聯於新耶路撒冷。換句話說，新耶路撒冷乃是一幅圖畫，就是人成為神的這個神聖啟示的終極總結。也就是人，人性被拔高，最終成為神，與神成為一，在生命和性情上成為神，只是無分於神格。我不知道有誰看見這一點。

我盼望，我們的確能看見這一件事，正如李弟兄所看見的。他說，我還在那個夢中。但願主幫助我們眾人都進到那個夢中。他說，這個說法是非常高明的，乃是接續我們先前一直所說的，但又是更進一步，這是最高點，這是最高點。當我們一步一步的前去，一層一層的往上爬，所以他兩次說到「一層一層」。至終我們達到了最高點，不再有肉體，不再有天然，都是在靈裏。那就是新耶路撒冷。我相信，相調的弟兄們會作的很好，按照我的說話來說話。然後所有的同工們和長老們都會看見，他們該如何作他們的工；他們該作甚麼工；他們該達到甚麼目標。他們不應當繼續作他們自己的工，他們只應當作新耶路撒冷的工。在這幾句話裏，我點出四個點，關於我們的工作：第一，我們今天該作哪一種的工作；第二，我們該如何作這個工；第三，這個工作的目標是甚麼；第四，我們不應當作我們自己的工。

末了一段，你們需要逐漸的進入這些信息，這異像是那麼高超，你們需要一點一點的進入。我盼望在主恢復以外的基督徒也能看見這一個。我相信，至終，這事會成就。我盼望在全球的同工們都能看見這一點。我們還不是所有的同工們都在這裏，至少我們都有代表，也有這個區域的很多的弟兄們在這裏，盼望我們都能接受，很鄭重地接受李弟兄的這一段話。

好，我再說另外一件事，在我們看綱要以前，我再說這一件事。我提到李弟兄一九九四年初生病。等一下你們會讀到的職事信息摘錄，那裏引用了撒母耳記生命讀經，那是一九九三年的冬季訓練，他沒有講完一半，他就要去醫院。在那次訓練裏面，他是最清楚的說到人成為神這件事。當然在那個之前，他也說了一點。如果你們在這分職事裏，你們就知道他那時候說到人成為神是多麼清楚，在撒母耳記生命讀經的訓練裏面是說的那麼清楚。請記得，那是一九九三年底九四年初，你可以說，他這個關於人成為神的這個加強的說話的日出、黎明。然後，他生病好了以後，他就寫了我們剛才唱的「何大神跡」這首詩歌。當他和同工們講話的時候，事實上，還有另外一段，他說到我們詩歌的歷史。他說我們有很多好的詩歌，他也編了一些詩歌，倪弟兄也編了一些詩歌。但是他說，從來沒有一首象這首一樣，我從來沒有寫過象這樣的一首詩歌。他說，我已經二十年沒有寫詩歌了，那也是他最後寫的一首詩歌。

我還願意花一點的時間，我們來看看這首詩歌。他是用中文寫的，弟兄們之後翻成英文，開頭翻得不是很令人滿意，所以現在我們拿到的是第二次、第三次的修改，是相當不錯。原諒我說，那些弟兄們，你們不懂中文的，這個英文其實沒有中文那麼好，但是他說，這個翻譯是可以。我要向你們點出「何大神跡，何深奧秘」，中文是說「何大神跡，何深奧秘」，英文是說「何等的神跡，何等的奧秘」。「神竟與人聯調為一」，在中文裏面他是用聯調，但是在英文的翻譯裏面只能翻出調和。中文的聯調的意思就是聯結跟調和。別人，沒有人用這樣的一個辭，只有他用這樣的一個辭。一九九四年，他還沒有用「合併」這個辭，但是他已經開始看見，或者他要用一些發表，來發表那個一，那個人與神之間的這個一，那是那樣的深，那樣的重大。林鴻弟兄提醒我，乃是一九九五年感恩節特會，他就說到聯結、調和與合併。我們是在生命上聯結，性情上調和，然後人位上合併。換句話說，我們與祂不僅是聯結，有同一的生命。

我雖然是在主的恢復裏長大，但是我也相當知道基督教的情形。喀爾文派那個是說到神與人之間的有這個不能跨越的鴻溝。事實上並不是這樣無可跨越的鴻溝，神跟人是能聯結的，不僅是連在一起，這種的聯結使兩者成為一。李弟兄跟同工們講話的時候，他說，「我們常常說到替換的生命，就是我們的生命出去，神的生命進來，所以是替換的生命，」他說，「不是

替換的生命，」他說，「是接枝的生命，是兩個生命接枝在一起，天然的生命在這個接枝裏面被拔高，是我又不是我，但不僅僅是接枝，更是兩個生命調和，兩種性情調和在一起。」

然後，到了一九九五年的末了，事實上是一九九五年的夏天，他開始用「合併」這個辭。如果我說的不對，林鴻弟兄你可以改正我。我相信九六年，一九九六年夏天他開始說到這個「合併」，然後在感恩節特會他就說到我們跟神之間的關係是有這三層。我頭一次想「合併」這個辭，我的想法是很天然，好象一些公司合併。我就想，這能殼有多深呢？但李弟兄所說的不是那樣子，是兩個人位成為一個，這個合併，是兩個人位合併成為一，不再是兩個。這個「二」這個數字沒有了，這個變成「一」這個數字，這個就是李弟兄或者是我們用法裏面的合併。所以，不僅僅是調和，更是聯結、調和，就是中文所說的「聯調」。當然，到了九六年，他甚至用了「合併」這樣的辭。

「神成為人、人成為神」，人能殼成為神，這就是這一首詩歌裏面最主要的一句話，特別是第一節，「人成為神，天使、世人莫測經綸；出自神的心愛美意，達到神的最高目的」，這不僅僅是被聖別，在中文裏 deify 就是「成神」。在基督教裏面，他們很習慣地說到「成聖」，他們說 sanctify 就是成聖。你說神要使我們「成聖」，人是同意的，但是神不僅要我們「成聖」，更要使我們「成神」，祂要使我們成為神。

第二節說到那個原型，就是一個人成為神，這個人就是耶穌基督：「神成肉身，來作神人」，為著甚麼呢？不僅僅是祂自己成為那個人，成為神；乃是祂要成為那個原型。從這面來說，基督的成肉體如果不象救贖那麼重要，至少是跟救贖同樣的重要。祂為我們死，叫我們的罪得著赦免，但是祂的成為肉體，祂穿上了人的形狀，使人，使人性能殼蒙救贖，得拯救，有一天成為象神那樣，這就是為甚麼祂要成為肉體。所以，從那一面來說，我們要慶祝成為肉體，至少跟我們慶祝救贖一樣。「生命性情與祂同類，惟我無分祂的神位」，過這樣一位神而人者的生活，祂在祂的人性美德裏活出神聖的屬性。這個是很好的描述甚麼是神人的生活，就是在人性的美德裏活出神聖的屬性。所以這首詩歌說：「祂的屬性變我美德，祂的榮形在我顯活」。這裏中文是「在我顯活」，是這個活出來了，照耀出來了。英文是只能翻出「照耀」，中文是說「顯活」。

好，第三節：「不再是我單獨活著」，這個不是替換的生命，甚至不僅僅是聯結的生命，「乃是神我共同生活，並與眾聖神裏配搭，建成三宇宙之家，且成基督生機身體，作祂顯身團體大器。」所以，甚麼是這個建造？甚麼是這個身體？乃是祂活我活，我活祂活，這是在一個生命裏一同活著。這個建造乃是一個相互的居住，這個也就是生機的身體。

末了這一節，也就是我們這篇信息的題目：「最終聖城耶路撒冷」，這個是終極的異象，「異象、啟示集其大成」。在亞當身上有一個異象，就是要有動物的犧牲；亞伯也有一個異象，亞伯的異像是根據於亞當的異象；然後有以諾的異象；然後有挪亞的異象；然後有亞伯拉罕、以撒，列祖的異象；然後有摩西的異象。每一個異象都是根據於前面的異象，但是這個異象繼續往前，一再地往前，是越過越累積，包羅地越過越多，乃是承繼了以往所有的異象。

李弟兄也是說過這件事，在一九八六年他回到臺灣開始神命定之路，他願意在工作上有一個新的開始。他發現，要所有的弟兄們，在工作裏的弟兄們來在一起，我們需要有同樣的異象，我們需要受同樣的異象管制，乃是這同一的異象能殼帶進同心合意，我們才能殼一同往前。雖然那個作法，那個實行可能不同，甚至有些人有不同意，但是我們需要受那個同一的異象管制。那個異像是甚麼呢？他就開始說到史百克的異象，事實上是一個錯誤的異象，引起了分裂。那麼那管制我們的異像是甚麼呢？是承繼一切，包羅一切的，在我們以前的一切，從亞當到亞伯到以諾。他就叫弟兄們，我想你們臺灣的弟兄們還記得在那個在一會所的長老訓練，他叫弟兄們排成一列，這是亞當，這是亞伯，亞伯看見亞當所看見的一切，然後他有進一步的看見。然後以諾他也看見了亞伯和亞當所看見的。然後他叫弟兄們一直排成一列。到了使徒約翰，當使

徒約翰他看見了包羅一切的異象，在那個之後就沒有了。那就是那終結的、末了的異象，就是新耶路撒冷的異象。他說那個就是時代的異象，我們若受那個異象管制，我們就會成為一，我們就會成為一，這樣我們就會有同心合意，我們就知道如何實行神命定之路。所以那個異象、啟示的集其大成，在中文裏面是說到異象、啟示，英文詩歌只提到異象，是說到異象的總和。這個中文的發表是比較豐富，「集其大成」，這個集其大成不僅僅是英文的 Totality，總和，更是累積了一切的那個總和。

有人收集中國的書法，他就收集了所有的這些書法，他就有一個集大成，所以他是這一切都包羅在裏面了。甚麼是新耶路撒冷？新耶路撒冷是個總和，也是個終極完成，也是那個包羅一切的集其大成，那個就是新耶路撒冷，把一切都包括在其中。「三一之神，三部分人，永世對偶是人又神，神性人性互為居所」，這個就是一個互為居所，神在新耶路撒冷使我們成為祂的居所；而神自己是殿，我們也住在神的裏面。所以一面是帳幕，一面是殿，這個是神性人性互為居所，「神的榮耀在人顯赫」。

好，我們來看綱要。弟兄們，我們若受這個異象的管制，我們就不會有我們個人的分裂，我們就不會有我們自己的小工作，我們就不會有我們自己的地盤，不會有我們自己的區域。

我告訴弟兄們，在這次訓練前的同工聚會。上一週在臺灣我去看望劉遂弟兄，他告訴我這個故事，一九四九年，現在劉弟兄你幾歲了？對不起！他八十七歲。那是一九四九年，他還是個年輕人，他是一九二五年生，那時候他二十四歲，比我兒子現在還年輕。李弟兄看見那個年輕人在高雄，把他帶到一個公園裏，他們坐下來，李弟兄要幫助他進到主的工作。李弟兄說，「你看看基督教，他們有這個工人很成功，有那個工人很成功，這個人很有恩賜，那個人很能幹，但他們都在作自己的工。」但是他說，「在我們身上，從中國大陸開始，我們都學了一個功課，我們不作自己的工作，我們都是在一起，我們只作一個工。」對不對啊，劉遂弟兄？那是他說的。然後，過了一些年，到了六〇年代，有大的風波。有些人出去了，他們是希望在這個工作裏作自己的工。李弟兄也寫了一封信給劉遂弟兄，他說，「劉遂弟兄，你記不記得一九四九年我們在公園裏面坐下來，我告訴你那段話？」他說，「這些弟兄們，他們是因著自己的驕傲和野心，把自己殺死了，他們要作自己的工。」所以我相信，他那個時候的說法跟今天的說法不完全一樣，但是，他的意思是一樣的，就是所有的弟兄們都受這同樣的異象管制。不是因為他們沒有恩賜，乃是因為他們願意受約束，被同樣的異象管制。如果我們都有同樣的異象，我們就會有同一的工作，不管我們多麼有恩賜，我們仍然受這一個工作的管制。

我相信是一九七五或一九七六年，我們在建築 Ball Road 上面安那翰的會所。有一個工人，李弟兄要他來，他是帶了他的那個地區的人，他一來就全部的人都來，他走了，全部的人也都跟著他走。之後李弟兄說，你看嘛，這裏有一個人，他有自己的工作，他建立了一種的東西。

一九九四年，他跟同工們在他家裏的談話，在末了，他說，從倪弟兄到我，我們只知道作工，我們沒有把甚麼放在我們自己手裏，我們手裏沒有甚麼東西。你可以把那個聯於他早年跟劉遂弟兄所說的話。我想你就知道那個重點。阿們，弟兄們，讓我們都受這個最高的異象就是新耶路撒冷所管制。

壹 主恢復中獨一的工作是要作出新耶路撒冷，就是神經綸終極的目標——啟二一 10~11：

一 召會的墮落，主要的由於這個事實：幾乎所有的基督工人都被岔開，以新耶路撒冷之外的事物為他們的目標。

二 我們應當只作一個工，就是把神所揀選的人作成新耶路撒冷裏的人——三 12。

貳 新耶路撒冷乃是信徒建造的終極完成；這些信徒在生命、性情、構成和彰顯上，但不在神格上，都已經成為神；因此，信徒在生命、性情

上成為神，以及新耶路撒冷之產生，二者有內在的關係——二一 2，三 12：

簡單的說，這一個點乃是放了一個等號，在人成為神跟新耶路撒冷之間放了一個等號。人成為神跟新耶路撒冷的產生或新耶路撒冷的異像是相等的。

一 新耶路撒冷與神成為人，和人在生命、性情上（但不在神格上）成為神，以及神人調和一起，成為一個實體有關——約一 12~14，十四 20，十五 5 上，啟二一 3、10~11。

二 神在基督裏已經成為人，為要使人在祂的生命和性情上成為神，使救贖的神與蒙救贖的人得以調和，構成為一個實體，就是新耶路撒冷——3、22 節。

那個就是那個夢，李弟兄說，「我還在那個夢中」。

三 新耶路撒冷乃是蒙神揀選、救贖、重生、聖別、更新、變化、模成並榮化而得成為神的一班人所組成——約三 6，來二 11，羅十二 2，八 29~30：

所以這裏有「成為神」這個辭，下面的兩個小點就是解釋甚麼是成為神。

1 我們成為神，就是被經過過程並終極完成的三一神構成，使我們在生命和性情上成為神，作祂團體的彰顯，直到永遠——啟二一 11。

2 信徒成為神乃是神生機救恩的一個過程，這個過程要終極完成於新耶路撒冷；這是最高的真理，最高的福音——羅五 10，啟三 12，二一 10~11。

信徒成為神乃是神生機救恩的一個過程。我們剛才所提的那一些步驟：救贖、重生、聖別、更新、變化、模成、榮化，就是這個過程。這個過程要終極完成於新耶路撒冷。是的，這是個夢，但這個夢要在今天應驗，要作出來。這個新耶路撒冷一面是明天，一面也是今天。這個新耶路撒冷一面是我們要進入的，但是同時也是我們所要成為的。

四 在聖經開頭是單個的神，到末了是團體的大神，新耶路撒冷，就是一個團體的神人——經過過程、終極完成之三一神，與蒙重生、變化並榮化之信徒擴大、神人二性的宇宙合併——創一 1，啟二一 3、22，二二 17 上。

新耶路撒冷是一個團體的大神，是團體的神人，是神人擴大的宇宙合併。這裏有「合併」這個辭。一九九六年感恩節，那是他過世前不到一年，他說出了這樣的一個辭，宇宙合併，神人聯調的宇宙合併。他起先是用中文說出來的，就是神人聯調的宇宙合併，聯結、調和、合併。這個宇宙合併就是神性與人性聯結調和。那個合併，就是經過過程終極完成的三一神，這是在神的那一面，與蒙重生變化並榮化的信徒，這個是在人的那一面。

好，我們往前到第三大點。

三 今天我們為著主所作的工及其結果，應當受新耶路撒冷的異象所管制並指引；這獨一之城的描述所揭示的，應當是我們之所是並我們如何工作的典範——三 12，二一 2、9~23：

第三大點，我們有幾幅的圖畫或者幾個預表，關於新耶路撒冷。有時候說，一幅圖畫勝過千言萬語。所以，這些給我們看見，這個合併，神人合併，人成為神，作為那個奇妙的珍寶結構是甚麼樣。所以這裏有一、二、三、四、五個中點，我們來看這五個中點。

一 新耶路撒冷是在眾地方召會中基督身體生機建造的終極完成；地方召會是神完成建造基督身體的手續，為著建造新耶路撒冷——林前一 2，十二 12~13、27，啟二一

2：

所以開始是眾地方召會，但是眾地方召會不是目標，乃是手續。你可以把它應用到我們所在的地方。人家說，為甚麼你們這些不同國籍、同國家的召會，然而你們還是能彀來在一起？感謝主，因為這個異象一直在調整我們。我們不是為著我們自己的地方召會，雖然我們愛我們的地方召會，我們也在我們的地方召會裏服事，但我們不是為著我們自己的地方召會。因為我們領悟，地方召會只是手續，今天神所建造的不是僅僅建造我的召會或者我的區域。

你知道掃羅的問題是甚麼嗎？昨天李隆輝弟兄說到，掃羅是要在神的國裏建立他自己的國。他是很熱心，他也很好，他作了很多事，但是在他的心裏，他是在建立他自己的國度。在主的恢復裏，沒有人有自己的國度。臺灣的弟兄們有他們的國度嗎？韓國的弟兄們有在韓國的王國嗎？日本的弟兄們有嗎？沒有。美國的弟兄們有一個王國嗎？歐洲的弟兄們有嗎？俄國的弟兄們有嗎？都沒有。主的恢復屬於誰呢？屬於新耶路撒冷。

1 基督的身體需要眾地方召會，為著其生存和功用——徒八 1，十三 1。

我們要一直在那裏對眾聖徒忠信，在地方召會裏盡功用。

2 眾地方召會是基督獨一的身體在許多地方上的許多彰顯——啟一 4、11。

我們有不同的語言，不同的文化，甚至可能有不同的實行，在彰顯上也有不同，但卻都是在基督的一個身體裏。你可以說，那是傳統，是倪弟兄留給我們的傳統。他不是留給我們一個組織，他乃是留給我們基督獨一身體的異象。在這篇信息裏，還有在我們現在的說話裏，這個就是新耶路撒冷的異象，作為基督那一個身體的終極完成。

3 在啟示錄一章我們看見眾地方召會，但在末後的兩章，我們只看見一座城——11 節，二一 2。

所以如果你說一城一會，所以我們就說，一個地一個召會，因為到了那個時候，全地就是只有一座城。

4 主的渴望乃是要借著在眾地方召會中先建造基督生機的身體，而得著新耶路撒冷——弗四 16，啟二一 2。

但願這樣的異象管制我們，成為管制我們的異象，正如這個異象管制了李弟兄一樣。

二 新耶路撒冷是宇宙的金燈檯——18 節下、23 節：

這裏，這裏是指向一個特別的性質，特徵。一個地方召會應當是怎麼樣呢？應當是一個見證，不是僅僅一個所謂的召會，不要認為這是一個召會的組織，一個召會的團體，乃是一個見證。你若失去了那個見證，你就失去了召會的素質。你也許仍然有召會，但是你失去了那個見證。我相信在冬季訓練，我們說過這件事。以弗所的召會仍然存在，存在很長的時間，但是那個燈檯被挪去了。即使燈檯挪去了，那個召會仍然存在。所以，當我們在不同的召會裏事奉的時候，我們所維持的，乃是維持耶穌的見證。這個就是啟示錄所形容的，這個就是基督的，耶穌基督的啟示，這是第一部分。耶穌的見證，就是這個眾召會，這個見證就是第二部分。

在十九章，在啟示錄十九章，就說到這個見證就是預言的靈。換句話說，這本書就是說到這個見證。這個見證開始於燈檯的圖畫，結束於新耶穌撒冷。在這兩者之間，你有七章的大批群眾，十二章的婦人，還有這些得勝者，十四章的錫安山上的，還有晚期的得勝者，在十五章，這些不同的異象。而這個預言的靈就是耶穌的見證。你可以說，啟示錄這一卷書第一章是金燈檯，第二章大批的群眾，第三章婦人，第四莊稼，然後這個玻璃海上的得勝者，第六章是新婦，

第七章就是新耶路撒冷。其他的這些獸啊，這些角啊等等啊這些都是次要的。這一卷書主要就是說到耶穌的見證，開始於七個燈臺，結束於那一個燈臺，就是新耶路撒冷。

1 新耶路撒冷是聖經中燈臺的終極完成——出二五 31~37，王上七 49，亞四 2，啟一 20，二一 18 下、23。

2 眾召會作為金燈臺，要終極完成於新耶路撒冷，就是所有燈臺的集大成——一 20，二一 18 下、23：

這是見證中的見證，這是終極的見證，這就是我們在這裏所為著的，我們乃是為著這個終極的見證。

a 在啟示錄裏有兩個大的表號——金燈臺的表號，和新耶路撒冷的表號——一 1、12、20，二一 2、10~11。

b 啟示錄開始於眾燈臺，結束於獨一的燈臺——一 20，二一 18 下、23。

c 燈臺是眾召會的表號，而新耶路撒冷是神永遠居所的表號——2~3、22 節。

這是一個相互的居所，永世對偶是人又神，神性人性互為居所，就是這個新耶路撒冷。

3 新耶路撒冷這座金山，是宇宙的金燈臺，托著羔羊作燈，把是光的神照耀出去——18 節下、23 節，二二 1、5。

這個燈臺是甚麼呢？燈臺就是托住燈。你知道是甚麼托住神和基督呢？乃是那個見證。是這一個見證托住神在基督裏，就是光在燈裏面。這是很美妙，神是光，基督是燈，是那個透光體，把光透出去。但是不可少的，是需要有一個見證來托住這個神聖的實際，就是神在基督裏，就是光在燈裏面。

三 新耶路撒冷是永遠的伯特利——創二八 10~22，啟二一 3、22：

你們都知道，在伯特利發生了甚麼事。那就是一個夢的故事，一個人的夢說出了神的夢。這意思是說，神在永遠裏就有一個夢，從永遠到永遠。當人進到那個夢裏面，人就與祂成為一，那個就是伯特利。

1 雅各的夢乃是神目標的夢，也就是伯特利的夢，神家的夢（創二八 10~22），這家就是今天的召會（提前三 15），並要終極完成於新耶路撒冷，作神和祂救贖之選民永遠的居所（啟二一 3、22）：

也許神也能說，「我還在那個夢裏面」。

a 神有一個夢，那個夢就是要得著新耶路撒冷，一座建造的城，作為祂經綸的終極完成——2 節。

b 我們的夢就是要成為新耶路撒冷，作神經綸的終極完成——9~10 節。

歷代以來，所有有心尋求的信徒，都在作這一個夢。希伯來十一章，還有十二章，事實上也是十一章的延續，說到那些人，他們並沒有得著他們所看見的。摩西看見那所不能看見的，所以他就離開了，棄絕了埃及。亞伯拉罕也有所看見。每一個人都有一種的看見，但是他們並沒有得著他們所看見的，他們只在他們所在的那個時代作了那個見證。但是到了十二章的末了，說到，你們乃是來到，你們乃是來到錫安山，來到屬天的耶路撒冷。那就是亞伯拉罕所仰望的，因為他看見了那一座城。他當然不是看見一座物質的城，有黃金的街道，他所看見的乃是約翰

所看見的，就是希伯來書的作者所看見的。你們不是來到西乃山，你們乃是來到那個整體的聚集，眾長子的召會，被成全之一人的靈，這靈，來到耶穌基督這裏。

亞伯拉罕奔跑那個賽程，摩西也奔跑那個賽程。每一個人都在跟他們，鼓勵他們，就好像奧林匹克運動會那樣子，這是一個整體的聚集，大家都在那裏鼓勵他們。亞伯拉罕離開了他的本地，他居住在帳篷裏。但是他是向著新耶路撒冷，他乃是活出新耶路撒冷，作為一個見證，在地上的一個見證。你如果活新耶路撒冷，你就不會有一個永久的住處；你如果作出新耶路撒冷，你就不會有一個，你的工作就不會以一個永遠的王國作你的根據。因為你乃是為著神所預備的那座城，這是為著我們的生活，也是為著我們的工作。我們的生活是活在帳篷裏，我們的工作乃是在神所有的田間來作工。作為基督那個成熟的佳偶，她不再有她自己的家，因為新耶路撒冷是她的目標，也是她的家。

但願我們都作這個夢，也許我們有些人能殼活著直到主來，我們有些人也許要安息。但願當我們安息的時候，我們也是安息在那個夢裏。亞伯拉罕把他的妻子葬在希伯倫，那個是在別是巴到耶路撒冷之間。別是巴是現在的召會生活，耶路撒冷，就是指著那屬天的耶路撒冷。所以當你死的時候，不是死，乃是去了那個等候室，在那裏等候這個夢的成就。我們要走向日出，我們不是走向日落。阿們！我們再過一步就進到榮耀了。亞伯拉罕告訴撒拉，撒拉，你不是在那裏死，我在那裏栽種了樹木，這是活的，我們乃是往耶路撒冷去，耶穌基督在那裏，祂先到達了。為甚麼這樣說呢？詩篇六十八篇，耶穌就是那個約櫃，經過了那個旅程，從曠野一直到了錫安山。所以祂是第一個到達的。然後，亞伯拉罕，大衛，倪析聲，李常受，盼望你我也都能殼達到那裏，盼望你我也都能殼被算為配，成為錫安之子。阿們！

2 基督作伯特利的天梯，對我們說出，神如何渴望在地上得著一個由蒙祂救贖並變化的選民所構成的家，使祂可以把天帶到地，並把地聯於天，使二者成為一，直到永遠——約一 51，創二八 10~22。

3 神的建造，神的家，乃是神與人相互的住處；神的家就是人，人的家就是神——賽六六 1~2，林前三 16，詩九十 1，約十五 5 上，十四 23。

神的家就是人，作人的帳幕；人的家就是神，作神的殿。

4 在將來的永遠裏，新耶路撒冷要立在全宇宙中，向著諸天舉起，其上有天使的家族上去下來，把天帶到地上，並把地聯於天，使神與人之間有了神聖的來往，神聖的交通——林後十三 14。

所以，說神與人之間有沒有辦法跨越的鴻溝，那是錯的，事實上，沒有那樣的鴻溝，正好相反，神要與人成為一，在這個神聖的來往裏面與人成為一。

四 新耶路撒冷是永遠的錫安山，也就是至聖所，神所在的地方——啟十四 1~5，二一 1~3、16，來十二 22：

1 在召會時代，已經得成全並成熟的神人乃是錫安，就是得勝者——啟十四 1：

錫安是一個永不敗落的象徵。你去讀倪弟兄所說的，我們是甚麼？他說，錫安跟耶路撒冷比較，就是錫安從來不失敗，讚美從錫安出來，祝福就臨到耶路撒冷。可以有舊耶路撒冷，但是需要有新耶路撒冷，但是不需要有新錫安，因為錫安永遠不會老舊。耶路撒冷會被踐踏，但是錫安從來不被踐踏。換句話說，錫安就等於得勝者。從這個時代開始，歷經整個召會的時代，所有的得勝者就是耶穌的見證。在國度裏，那些的得勝者要成為屬天的那一班，就是那些大能者，小申言者書裏面所說的，大能者要從天來執掌王權。召會是屬天的耶路撒冷。至終在新天新地裏，整個新耶路撒冷要成為錫安。

- a 召會是屬天的耶路撒冷，得勝者是錫安這高峰和顯著的部分——來十二 22，啟十四 1。
- b 得勝者是為著建造基督的身體，以終極完成新耶路撒冷——羅十二 4~5，弗四 16，啟三 12。
- 2 在新天新地裏，整個新耶路撒冷要成為錫安；新耶路撒冷，永遠的錫安，將是至聖所，就是神所在的地方——二一 1~3、16、22。

末了：

- 五 新耶路撒冷乃是真正並終極完成的書拉密女，就是團體的書拉密女，包括所有蒙神揀選並救贖的人——歌六 13，啟二一 2、9~10，二二 17：

書拉密女當然就是所羅門的陰性寫法，所以書拉密女是所羅門的複本。

- 1 奇妙的書拉密女，作所羅門的複本，乃是新耶路撒冷最大並終極的表號——歌六 13，啟二一 2。

這個表號是一個女人，起先是鄉村女子，但是至終在福音書裏成了童女，到了千年國成了新婦，在新天新地就成了妻子。在这一切的過程中就描述了神與人的關係，這是從愛的角度，從這一個複製的角度來說到神與人的關係。書拉密女乃是所羅門的複本，二者之間的關係乃是愛的關係。

- 2 作為所羅門的配偶，書拉密女在生命、性情和形像上，與所羅門一樣，正如夏娃之於亞當——創二 20~23：
- a 這表徵基督的佳偶在生命、性情和形像上，成了與祂一樣的，與祂相配，好成為婚配——林後三 18，羅八 29，啟十九 7，二一 2。
- b 許多愛基督的人至終要在生命和性情上，但不在神格上，成為神的複本；這是神成為人，為要使人成為神這神聖啟示之高峰的應驗。

到了末了，乃是結束於愛。我喜歡在馬來西亞一些弟兄們編的那一首詩歌，就是李弟兄在末了，甚至是彌留的那一段時間，有時候清醒，有時候不清醒。他們寫了這首詩歌。主啊，我愛你！根據李弟兄離世前的禱告，主啊，我愛你！我實在愛你，無你活著枉然失意。你是富有吸引，極其引人著迷。這豈不是太好了嗎？盼望我到了路程的末了，我也能殷唱這樣的歌，不僅僅是得勝的歌，更是愛的歌。你願意唱愛的歌嗎？如果到你這一生的末了，你願意唱這樣愛的歌嗎？三週前，我發簡訊給我的妻子，這個結婚紀念三十三年週年慶，她就回信給我三十三個吻，親吻。有一天，我們也要發這樣的簡訊給我們這個結婚的週年慶，然後主就說，直到永遠，我們要這個彼此的親吻，這實在是美妙。

我告訴你一個故事。應該是六月，有一位弟兄，他曾經跟倪弟兄一起坐監，他打電話給我，他說，我想到你家去唱詩歌，我說，好啊。他帶著他的妻子，他坐下來。他說，我要唱這一首詩歌。我說，為甚麼你要唱這一首啊？因為這個是倪弟兄離世的紀念日，我跟倪弟兄在一起的時候呢，我只聽到這一首詩歌，就是中文的一百四十一首。所以我紀念倪弟兄的時候，我就唱這一首詩歌。我就打開那個詩歌本來看，那是甚麼呢？「哦主耶穌，每想到你，我心便覺甘甜；……主，你如一棵美麗鳳仙，顯在山野葡萄園間，……」你想想看，一個人，他在共產黨的監獄或勞改廠裏面，他的心情是甚麼呢？主耶穌，每想到你，我的心便覺得甘甜，我心便覺得甘甜，我的心實在是融化了。這是何等的故事！我不知道在那個牢房的裏面發生了甚麼事，但我知道，那裏有一個人愛神，也是神所愛的。

在雅歌的末了，那個佳偶成了一個成熟的人，書拉密女。給我們看見一幅的圖畫，四件事，第一，倚靠；第二，恩典加生命；第三，愛；第四，出於愛而有的事奉。「那從曠野上來，靠著她良人的是誰呢？」成熟並不是變得更剛強，成熟乃是更會倚靠。「我在蘋果樹下叫醒你：你母親在那裏為你劬勞；生你的在那裏為你劬勞。」這個母親就是恩典，蘋果樹就是生命。羅馬五章十七節，借著洋溢之恩的恩，洋溢之義的恩賜，我們在生命中作王。有這個愛是眾水所不能熄滅的。求你將我放在你心上如印記，帶在你臂上如戳記。我不能保守，是祂替我保守。愛如死之堅強，若有人拿家中所有的財寶要換這愛，就全被藐視。出於那個就有一種愛的服事。有一小妹來建造他的城，來照顧神的子民，這個就是一個成熟的書拉密女。

末了，引用的這一段話，原來是放在他的書房裏面的一個字框。他寫了這樣的話，叫人用書法體把它寫出來，放在他的書房。在他過世之後，我們就把那個畫放在他的墓碑。那個時候還是一個暫時的安排。現在李弟兄安葬的地方，他是向著一道神聖的水流，那道神聖的水流從一邊流到另外一邊，這個人是在中間，這就是他的希伯倫。然後在另外一邊有那個池子，在這個池子這裏呢，就刻了這樣的話，這個也就是那個夢。但願這個也成為我們的夢。

肆 「經過過程並終極完成的三一神，照著祂的心愛美意，並為著祂經綸中的最高目的，正將祂自己建造到祂所揀選的人裏面，並將祂所揀選的人建造到祂自己裏面，使祂得著在基督裏神人二性相調的構成體，作祂的生機體和基督的身體，成為祂永遠的彰顯，以及救贖之神與蒙救贖之人相互的住處。這奇妙珍寶結構的終極完成，將是新耶路撒冷，直到永遠」——李常受弟兄墓碑文。

經過過程並終極完成的三一神，照著祂的心愛美意，並為著祂經綸中的最高目的，正將祂自己建造到祂所揀選的人裏面，並將祂所揀選的人建造到祂自己裏面，使祂得著在基督裏神人二性相調的構成體，作祂的生機體和基督的身體，成為祂永遠的彰顯，以及救贖之神與蒙救贖之人相互的住處。

所以，簡單地說，這裏是說到神與人成為一，產生一個構成體。一面，是神經過了過程，另外一面，是人經過了過程。你知道，我說到的那一道水流，事實上是流過兩面的牆，一面的牆上面，我們刻著，經過過程的三一神把祂自己作到人的裏面；另外一面，我們就刻了這個，經過過程的三部分人的經過生機的救恩能成為新耶路撒冷。這個也就是神曆世代的工作，祂經過過程，人也經過過程，而那個最終的奇妙的珍寶結構就是新耶路撒冷。這豈不應當成為我們的目標，成為我們的夢嗎？但願這管制我們的工作，管制我們的生活，在我們有生之年，以至於永世。但願主祝福我們眾人，阿們！我們能不能唱那一首詩歌，中文詩歌一百四十一首，中文一百四十一首。