

目 录

二〇一四年冬季训练标语	1
第一周 神的启示，以及神的建造作为祂救恩、 供备和启示的目标	3
第二周 神呼召摩西作神仆人之标准模型的总览.....	22
第三周 神呼召的目的.....	42
第四周 团体的荆棘.....	61
第五周 逾越节.....	80
第六周 出埃及与过红海.....	98

二〇一四年冬季训练

总 题

出埃及记结晶读经

出埃及记的中心思想乃是：
基督是神子民的救赎、拯救和供应，
也是他们敬拜和事奉神的凭借，
使他们在祂里面达到神完全救恩的目标，
就是建造祂的居所。

每一个蒙神呼召的人，
必须认识自己乃是蒙了救赎的荆棘
（从前在神咒诅下而蒙了救赎的罪人），
里面有火烧着，这火就是三一神自己，
也就是复活的神。

神要更换我们的饮食，
要我们吃基督这从父神所差来的真吗哪，
而由基督重新构成，并因基督活着，
使我们成为神在宇宙中的居所。

神带以色列人出埃及，
为要使他们成为祭司的国度；
在这国度里，人人都是祭司，
专为神的权益而活，在所作的一切事上事奉神。

神的启示，以及神的建造作为祂救恩、 供备和启示的目标

读经：出三 6、14~16、18，五 1，二四 8，十七 6，二五 8~9，
四十 1~2、34~38

周一

壹 在出埃及记，我们有神各方面的启示，其中包括神圣的三一：

一 出埃及记启示神的各方面：

- 1 神是自有永有的神—三 14。
- 2 神是亚伯拉罕、以撒、雅各的神—6、15~16 节，四 5，太二二 31~32。
- 3 神是希伯来人的神—出三 18，五 3，七 16，九 1、13，十 3。
- 4 神是以色列的神—五 1，二四 10，三二 27，三四 23。
- 5 神是说话的神—四 10、30，九 35，二十 1。
- 6 神是立约的神—二 24，六 4~5，二四 8，十三 5。
- 7 神是有主宰权柄的神—三 20~21，四 21，七 3~5，八 10，九 16，罗九 15~23。
- 8 神是救赎并拯救的神—出六 6，十五 13，十四 30、13，十五 2。
- 9 神是赐福的神—二三 25，三二 29。
- 10 神是医治的神—十五 26。
- 11 神是注入到人里面的神—三四 29~35。
- 12 神是向人求爱的神—十九 4~6，耶二 2，三一 32。
- 13 神是经过过程并终极完成的神—出十七 6，约十九 34，七 37~39。

第一周 • 纲目

- 14 神是住在帐幕里的神—出二五 8~9，二九 46，四十 1~2、34~38。

周二

- 二 在出埃及记，有神圣三一的启示—三三 2~5，三四 5~10：
- 1 出埃及记强调两件与神圣三一有关的事：神的使者（或，耶和华的使者），以及神的灵—三 2、4、6~7、14~15。
 - 2 神圣三一启示于云柱的预表；云柱表征三一神具体化身于基督并实化为那灵—十四 19~20。
 - 3 神圣三一启示于“耶和華以及耶和華的使者將祂的贖民帶進美地，並剪除他們的仇敵”这个预表—二三 20~23。
 - 4 神圣三一启示于裂开的磐石、灯台和复合膏油的预表—十七 6，二五 31，三十 23~25。
 - 5 由云彩所遮盖，并被荣光所充满的帐幕，预表具体化身的三一神—四十 2、9、34、36~38。

周三

貳 出埃及记是一卷图画的书，启示神的建造乃是祂救恩、供备和启示的目标—二五 8~9，四十 1~2、34~38：

- 一 神给祂选民的完全救恩包括逾越节、出埃及和过红海：
- 1 逾越节表征救赎—十二 1~13。
 - 2 出埃及表征从世界出来—五 1，七 4~5，十二 31~32、35~36、41、51。
 - 3 过红海表征受浸—十四 13~31，林前十 1~2。
- 二 在旷野里，以色列人经历神的供备—属天的吗哪，以及从裂开磐石所流出的活水—出十六 14~15，十七 6，林前十 3~4：
- 1 有分于吗哪，就是得着属天的食物，并被属天的元素所重构。

- 2 基督为我们受了击打，使活水能从祂流出来，解除我们的干渴——出十七 6，约十九 34，七 37~39。
 - 3 当我们吃喝三一神时，祂就将自己作到我们里面——弗三 14~19。
- 三 在神的山（何烈山），以色列人领受关于神和帐幕的启示——出三 1，二四 13，十九 1~7，二十 1~3，二五 8~9：
- 1 神的山的属灵意义就是神说话的地方，有神异象的地方。
 - 2 在神的山，神的百姓看见属天的异象，借此他们认识神自己，并且认识合乎神的生活。
 - 3 在神的山，神的百姓看见神心头愿望的启示，就是要在地上得着一个居所——8~9 节，太十六 18，林前三 9 下，弗二 21~22，四 16。

周 四

- 四 神救恩、供备和启示的目标，乃是祂的建造，就是祂在地上的居所——出二五 8：
- 1 神的建造乃是神与人的调和（约十四 20，十五 4 上，约壹四 15），三一神团体的彰显（提前三 15~16，约十七 22，弗三 19 下、21），以及神的扩大（约三 29 上、30 上，西二 19）。
 - 2 出埃及记的中心思想乃是：基督是神子民的救赎、拯救和供应，也是他们敬拜和事奉神的凭借，使他们在祂里面与神建造在一起，而得与神相见，彼此交通，互为居所。
 - 3 出埃及记这卷书的目的是要给我们看见，神完全救恩的目标乃是要建造祂的居所——四十 1~2、34~35，彼前二 2、4~5：
 - a 出埃及记记载了神如何拯救祂的选民，并赐给他们属天的异象，使他们能在地上建造祂的居所。

第一周 • 纲目

- b 神对付祂的百姓以色列人的目标，乃是要得着一个居所。
 - c 神的选民从堕落的光景一直被拯救到神的居所里面——11，四十 1~2、34~35。
- 五 在基督里，我们与神，神与我们，建造在一起，聚集在一起，也居住在一起；这乃是出埃及记的神圣思想——弗二 19~22。

周 五

- 六 出埃及记的方向，乃是朝着帐幕的建造——二五 8~9，四十 1~2、34~35：
- 1 神所渴望的，乃是要借着祂所呼召并救赎的人，得着祂团体的彰显——二五 8。
 - 2 我们需要蒙拯救脱离世界，而得自由有分于神的建造——11：
 - a 世界反对神的建造，神的建造与世界相对——罗十二 2。
 - b 神的子民若愿意从世界蒙拯救归于神，神就能达成祂得着居所的定旨——四十 1~2、34~35。
 - 3 为着神的建造，我们需要有玛拉和以琳的经历，并在复活里喝生命的水——十五 22~27，十七 6。

周 六

- 4 我们必须照着在山上所启示的模型建造神的居所；帐幕及其一切器具的模型，预表完满且完整之个人的基督作头，和团体的基督作身体，就是召会，包括为着召会生活而经历基督的许多细节——二五 9，来八 5，九 4 注 3。
- 5 神的居所乃是以我们所经历、享受并献给神的基督建造而成——二五 2~7：
 - a 召会是由成为我们经历的基督建造而成——3~7 节。

第一周 • 纲目

- b 用以建造召会的材料是满有复活的特性，并且完全在属天的地位上——2 节。
 - c 神建造的材料乃是基督人位与工作的美德，为我们所据有、经历并享受，且在复活里作举祭献给神——2~7 节。
- 6 为着神居所的建造，我们需要一个奉献，在这奉献中我们将宝贵的东西献给神；若无这样的奉献，神的建造就无法实际地存在——一罗十二 1，出二五 2，三五 4~9。
- 7 出埃及记开始于在埃及为奴，结束于帐幕的建造；出埃及记总结于神的帐幕，神的居所，充满了神的荣光——11，四十 17、34~35。
- 七 在旧约里作神居所之物质的帐幕（和后来的殿），实际上乃是表征团体的百姓，就是以色列人作神的家——二五 8~9，来三 6：
 - 1 在新约时代开头，成为肉体的基督作为神的具体化身，是神的帐幕，也是神的殿——约一 14，二 19~21。
 - 2 借着祂的死与复活，个人的基督扩大成为团体的基督，就是新约信徒所组成的召会，作为殿、神的家和基督的身体——林前三 16~17，提前三 15，来三 6，林前十二 12。
 - 3 至终，帐幕和殿要终极完成于新耶路撒冷，就是三一神与祂旧约和新约的赎民调和，作神永远的居所——启二一 3、22。

晨兴喂养

出三 6 又说，我是你父亲的神，是亚伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神。摩西遮住脸，因为怕看神。

14 神对摩西说，我是那我是；又说，你要对以色列人这样说，那我是差我到你们这里来。

在出埃及五章一节里，我们有一个神的重要名称：耶和华以色列的神。在三节，神被称为希伯来人的神。因此，是耶和华以色列的神，希伯来人的神，对法老提出要求。

我们已经指出，在希伯来文里，耶和华这名称乃是动词“是”的形式。这指明耶和华是独一的自有者。祂是那位昔是、今是、以后永是者。“是”这个动词只有对祂才能绝对适用。唯有神是，我们和其他一切事物都不是。在六章三节神说，“从前我向亚伯拉罕、以撒、雅各显现为全足的神；但我未曾以我的名耶和华使他们认识我自己。”神在三章首次启示祂自己是耶和华。亚伯拉罕、以撒和雅各没有得着祂的这个启示（出埃及记生命读经，一七三至一七四页）。

信息选读

在出埃及五章一节神也称为以色列的神。这名称与“亚伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神”这名称不同；后者表征神是复活的神。以色列的神这个名称指明神是一班被变化之人的神。……在神眼中，祂的选民已经变化成了得胜者和君王。

神是我们父亲的神，祂是亚伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神。神的这些名称也指明祂是立约的神。立约的神是为着每一个人。不论你是谁，祂是你的神，并且祂有资格呼召你（出埃及记生命读经，一七四、七〇页）。

你需要医治么？你的心灵有病，你的身体有病，你的心理方面有病，最好的医治乃是神自己。祂是耶和華拉法（十五 26，原文），意思就是说，耶和華是医治你的一位。祂是耶和華医治你的神，你有了祂，就有医治（如何享受神及操练，一三页）。

〔在出埃及三十四章，〕摩西长久与神同在期间，借着神对他说话，他就完全被神注入并浸透。结果，摩西的面皮发光。按照本章，神不是先给摩西法版；祂乃是先花时间对摩西讲到对祂自己的享受，而以祂自己灌注摩西（参林后三 3）。神颁赐律法给摩西之前，先将自己给了摩西。这清楚描绘出神的心意（圣经恢复本，出三四 29 注 1）。

圣经实在是一本求爱的书，而我们的神是一位求爱的神。有些人也许不同意神是一位求爱之神说法。但除非我们不在意圣经，否则我们就必须承认这是真理。圣经清楚启示，神向人求爱。

许多福音诗歌说到神的呼召，而许多传道人说，信徒是神所呼召的人。当然这没有错。然而，神呼召罪人归向祂自己，就是神追求他们的方式。祂的呼召就是祂追求那些寻求祂的人，不仅要叫他们得救，更是要他们成为祂的新妇，情深地爱祂（出埃及记生命读经，七五六页）。

在旧约里，帐幕是神的居所，同时也是在其中事奉之祭司的居所。神和事奉祂的祭司都住在同一个帐幕里。对神而言，新耶路撒冷是祂的居所；对我们而言，神是我们的居所。因此，帐幕是神的居所，而住在帐幕里的这位神就是殿；这殿乃是事奉祂之人的居所（新约总论第十四册，三三一页）。

参读：神圣启示的中心路线，第一至二篇；圣言中所启示的神圣三一，第二至三章。

亮光与灵感： _____

晨兴喂养

出十七 6 我必在何烈的磐石那里，站在你面前；你要击打磐石，就必有水从磐石流出来，使百姓可以喝。摩西就在以色列的长老眼前这样行了。

四十 34 当时，云彩遮盖会幕，耶和华的荣光充满了帐幕。

出埃及记强调两件与神圣三一有关的事：神的使者或耶和华的使者，以及神的灵。使者是受神差遣者。神的灵是那出于神而临及人的一位；更深地说，是要进到人里面的那一位。受差遣到我们这里的，可能来到我们这里，却未进入我们里面；但灵从神而来，不仅是客观地临及我们，更是借着进入我们里面，主观地临及我们。在出埃及记，神是神的使者，受差遣来与人同在；神也是神的灵，主观地来临及人。在新约里，神所差来给我们的，乃是耶稣基督，三一的第二者。在约翰福音里，主经常说自己是父所差来的（如五 36，六 57，八 16，十二 49，十四 24）。然后这位受差遣者说，祂要求父差另一位保惠师，就是那灵（16、26，十五 26）。在新约里，基督与那灵这二者，乃是出埃及记中使者和灵的应验（圣言中所启示的神圣三一，一六至一七页）。

信息选读

出埃及十四章的云，是三一神在基督里作为那灵的奇妙预表。这云一直与以色列人同在，从逾越节直到他们进入美地。当帐幕立起时，云遮盖其上，云的元素，就是荣光，充满帐幕（四十 34）。云和火不过是外在的表显；云的内在元素乃是三一神的神圣性情。

耶和华的使者——就是耶和华作为三一神（伊罗欣）——将祂的赎民带进美地并剪除他们的仇敌，使赎民能享受三一神的丰富。

这是旧约第二卷书中所启示的三一。

在十七章六节……摩西代表律法。耶和华作为击打的神，磐石作为钉十字架的基督，以及水作为生命的灵，表征神圣的三一（林前十4）。水流出来，表征神的分赐。这清楚启示，神圣三一一是为使神能流出来，流进祂的百姓里面。

出埃及二十五章三十一节说，“你要用纯金作一个灯台。”三十七节说，“要作灯台的七个灯盏。”灯台作为神的具体化身（子基督），金作为神的性情（父），以及七灯作为神的彰显（七倍的灵），表征神圣的三一，并且显示三一神终极完成为七倍加强的灵，将三一神这光照耀出来，照射到我们里面（启四5，五6）。

（出埃及三十章里圣膏油的）一切成分和分量都复合成一种膏，就是圣膏油；这表征经过过程、包罗万有、复合的灵，作为三一神最终的终极完成，要膏抹祂的赎民。……三一神经过过程，成为包罗万有复合的灵，目的是要使三一神在祂的终极彰显里，能将祂的神圣元素同祂所经过的一切过程一包括成为肉体、为人生活、钉十字架和复活一都分授到祂的赎民里面，使他们与祂成为一。

在四十章，我们第一次看见完整、完成的帐幕。帐幕一立起来，云彩就立刻降下来遮盖帐幕，并且荣光进来充满帐幕。帐幕要成为完整、完成、活而真实的帐幕，不仅需要盖造并立起来，更需要云彩遮盖，荣光充满。当帐幕被立起来，被云彩遮盖，并被荣光充满时，它就成为三一神完满的预表（圣言中所启示的神圣三一，三〇、三三至三六、五〇页）。

参读：圣言中所启示的神圣三一，第四至五章。

亮光与灵感： _____

晨兴喂养

出二五 8~9 他们当为我造圣所，使我可以住在他们中间。制造帐幕和其中的一切物件，都要照我所指示你的样式。

神给祂选民的完全救恩包括逾越节、出埃及和过红海。逾越节表征救赎；出埃及表征从世界出来；过红海表征受浸。完全的救恩带着这一切方面，正是我们今天所需要、所享受的（出埃及记生命读经，三六九页）。

信息选读

在出埃及十二至十四章……，神的百姓经历了祂的救赎和拯救。在十五、十六和十七章，他们享受了神的供备。苦水变甜，百姓在以琳享受了十二股水泉和七十棵棕树，并且有分于吗哪，以及从被击打的磐石流出的活水。借着神的救恩和供备，神的百姓被带到一个地位上，就是进入神的国度里。……十八章乃是国度的图画和预表（出埃及记生命读经，六六九页）。

虽然我们已经蒙救赎、拯救、洗净和纯净，这些还都是消极的；我们还没有什么积极的东西。因此，我们还不够资格作神的居所。为了要成为神的居所，有些属天的东西必须作到我们里面。因此，我们需要吃属天的吗哪并且喝活水，使一些属天和活的东西可以构成到我们里面。现今我们天天甚至时时吃吗哪并且喝活水（圣经的核仁，五〇页）。

虽然神是信实且富有怜悯的，但我们是犯罪的，正如以色列人一样。他们虽然蒙了救赎，但在玛撒，他们的举动还是像罪人一样。基督为我们受了击打，使活水能从祂流出来，解除犯罪子民的干渴。在这幅图画中我们看见福音一个重要的方面。

三一神在我们吃祂喝祂的时候，把祂自己作到我们全人里

面。祂作为我们的食物和饮水，进到我们里面，在生机上与我们成为一。这样，我们借着吃喝所接受进来的就与我们合而为一。它渗透我们的内里构造，成为我们生机的组成。我们借着吃喝所摄取的食物被消化、吸收之后，就成了我们的构成成分。因此，我们乃是我们所吃、所喝之物的构成。

以色列人在西乃山被带进神的同在中（十九 11）。西乃山的意义乃是：这山是神说话的地方。在西乃山上神没有行神迹，祂仅仅说话而已。同着神的说话，还有属天的异象；因此，神的山属灵意义乃是，神的说话和神的异象之地。首先，以色列人听见神说话，然后，他们看见异象；这异象乃是神在地上居所的模型。

出埃及记这卷书启示，神巴望拯救祂的百姓脱离祂自己以外的一切事物，祂要救他们脱离不是神的一切事物。神的百姓离开埃及之后，看见属天的异象，借此他们认识神自己，并且认识合乎神的生活；然后他们就能被建造成为神在地上的居所。这是出埃及记这卷书的基本观念。

在山上，神的子民也能看见神心头愿望的启示。在此我们看见，神要我们照着祂的所是生活，因祂心头的愿望就是要在地上得着一个居所。帐幕被立起来，暂时成全了这个愿望。在建造帐幕以前，二十五至三十一章中，摩西得着关于帐幕各方面的详细启示。其余各章说到以色列人在山上的经历，并论到帐幕的建造（出埃及记生命读经，五五七至五五八、五九五、六七二、二二六、一六三页）。

参读：圣经的核仁，第二、四篇。

亮光与灵感： _____

晨兴喂养

出一 11 于是埃及人派督工辖制他们，加重担苦害他们。
他们为法老建造两座积货城，就是比东和兰塞。
四十 35 摩西不能进会幕，因为云彩停在其上，并且耶
和华的荣光充满了帐幕。

许多基督徒把出埃及记这卷书从头到尾读过了，对于神救恩的目标乃是要带祂所救赎的百姓进入祂在地上的居所这个事实，却没有深刻的印象。神救恩的目标乃是要使我们成为祂的居所。我们必须一再强调这件极其要紧的事，直到我们对这事有深刻的印象（出埃及记生命读经，一〇八九页）。

信息选读

出埃及记不是仅仅述说以色列人如何从埃及出来的书，乃是救赎、供应、启示和建造的书。从埃及出来仅仅是开端，接着就是供应、启示和建造。……出埃及记的中心思想乃是：基督是神子民的救赎、拯救和供应，也是他们敬拜和事奉神的凭借，使他们在祂里面与神建造在一起，而得与神相见，彼此交通，互为居所。

出埃及记的完整观点乃是神的救恩，为着建造祂的居所。在这卷书的头十七章有一幅图画，描绘神如何拯救祂的百姓，释放他们，搭救他们，并在旷野供应他们。然后神领他们到西乃山，赐给他们建造神居所的异象，使他们能照着这异象来建造神的居所。

我们若按照天然的观念来读出埃及记，我们会强调律法的颁赐。对我们来说，出埃及记主要只是记载神如何借着摩西赐下诫命、律例和典章。然而，我们若以神圣、属灵的观点来读这卷书，我们会领悟出埃及记主要还不是颁赐律法的纪事，它乃是记载神

如何拯救祂的选民，并赐给他们属天的异象，使他们能在地上建造祂的居所。

神对付祂的百姓以色列人的目标，乃是要得着一个正确的居所。申命记三十三章十六节说到神是住在荆棘中者。这话是摩西写的，指明神得着那烧着的荆棘作祂的家，祂的居所（出埃及记生命读经，一三、六五八至六五九、八八页）。

神的目标就是要将祂自己作到祂所救赎的人里面。神要将祂自己作到祂所拣选的人里面，使祂可以在永远里有个完满的彰显。这就是神完全救恩的目标，神的经纶就是向着这目标去的。我们不只要看见神的经纶，也必须看见神经纶的目标，就是神一直要把祂自己作到祂所拣选的人里面（神圣三一的神圣分赐上册，二至三页）。

出埃及记的目的是要表明神完满的救恩，为着建造祂的居所。在第一章，我们看见神的选民在埃及堕落的光景，但在最后一章，我们看见作神居所的帐幕。何等的对比！神的选民从堕落的光景一直被拯救到神的居所里面。

在出埃及记里，基督还是许多其他的项目：云柱和火柱、以琳的七十棵棕树和十二股水泉、帐幕及其中一切器物。借着帐幕及其中器物，神所救赎的人能事奉祂并敬拜祂。这指明基督是我们事奉并敬拜神的凭借。神所拣选的人需要同被建造成为一个实体—帐幕，在那里神与人可以彼此相见、交通并居住。在基督里，我们与神，神与我们，建造在一起，聚集在一起，也居住在一起。这就是出埃及记的中心思想（出埃及记生命读经，六五八、一三至一四页）。

参读：出埃及记生命读经，第一篇；神圣三一的神圣分赐，第三章。

晨兴喂养

来八 5 他们的事奉，乃是天上事物的样本和影儿，正如摩西将要完成帐幕的时候，蒙神指示他说，“你要谨慎，照着在山上所指示你的模型，作各样的物件。”

出埃及记的方向，乃是朝着帐幕的建造。我们已经指出，户珥的孙子比撒列，得着神所给的恩赐，善于作帐幕各方面的工。这指明我们的祷告必须着眼于建造召会。今天神所作的乃是朝着这目标。我们的祷告生活若没有着眼于召会的建造，我们的祷告就不会持久。但我们若有祭司职分和君王职分，并且顾到帐幕—召会—的建造，我们的祷告生活就不会发沉。反之，我们的祷告生活将由祭司职分和君王职分所扶持，并且着眼于召会的建造（出埃及记生命读经，六三〇至六三一页）。

信息选读

我们借着逾越节的羊羔蒙了救赎以后，行过旷野，经历基督作属天的吗哪，并享受祂作裂开磐石所流出来的活水。最终，我们被带到了西乃山，在这里我们有召会生活，由以色列人环绕会幕的生活所预表。即使我们不都进到帐幕里，我们也都环绕在会幕四围，能看见会幕上面的云彩。这里没有罪，没有死亡，没有世界。在会幕这里，我们有神的同在和荣耀。在这里，我们成了祂的居所，祂也成了我们的居所；这是相互的住处。在会幕这里，我们所有的不是仅仅个人的彰显，乃是有一班人作为神团体的彰显。神定旨的目标，就是要借着祂的赎民得着这样的彰显。这个彰显不仅是神救赎的目标，也是神永远定旨的目标。神所渴望的，就是要借着祂所呼召并救赎的人，得着祂自己团体的彰显。

在出埃及记的第二段，从十八至四十章，我们看见神的赎民在享受国度。他们既从世界蒙了拯救并且对付了肉体，就能建造帐幕作神的居所。

借着这一切图画连同各样的灾害，我们能看见堕落人类生活的真相。圣经中其他部分没有给我们这样一幅详尽的图画，表明属世的生活如何反对神的建造。世界反对神的建造，而神的建造与世界相对。在这两相对立的势力之间，神的选民是重要的因素。倘若神的百姓留在世界里，神就不能作什么。但是他们若愿意从世界蒙拯救归向神，神就能在地上完成祂的定旨，得着祂的居所。

十四至十七章有一幅图画，描绘我们受浸之后所经过的许多经历。这些经历包含玛拉和以琳的经历，吃属天的吗哪满足我们的饥饿，以及喝活水解我们的干渴。……我们得救、受浸之后，就有玛拉和以琳的经历，然后我们吃吗哪、喝活水。

从磐石流出的水乃是在复活里生命的水。复活是指一个东西摆在死里又活过来；也是指经过死所长出的生命（出埃及记生命读经，二二四二至二二四三、六二五、二四七、六一一、五六三页）。

帐幕和其中一切物件的样式，完满且完整地预表个人的基督作头，也预表团体的基督作身体，就是召会，包括为着召会生活而经历基督的许多细节。见希伯来九章四节注3（圣经恢复本，出二五9注2）。

参读：出埃及记生命读经，第十四、二十一篇。

亮光与灵感： _____

晨兴喂养

约一 14 话成了肉体，支搭帐幕在我们中间，丰丰满满地有恩典，有实际。我们也见过祂的荣耀，正是从父而来独生子的荣耀。

启二一 3 我听见有大声音从宝座出来，说，看哪，神的帐幕与人同在，祂要与人同住，他们要作祂的百姓，神要亲自与他们同在，作他们的神。

召会不是用任何天然材料建造的，甚至也不是直接用基督建造的；反之，乃是用我们所经历的基督建造的。召会不仅是用神所预备的基督建造的，更是用我们在复活里，并在诸天界里所据有、享受并经历的基督建造的。我们必须对基督的复活和升天有丰富的经历。我们不该是天然、属地的；反之，我们该在复活里，并在诸天界里（出埃及记生命读经，一一一二页）。

信息选读

出埃及二十五章二节这里所提到的是举祭，不是摇祭。这些材料作为举祭献上，意思是说，这些材料是指我们在复活里所经历的。基督身位和工作的一切美德，作为举祭献给神，乃是在复活的特质里，在诸天界的地位上，并为着建造神在地上的居所。我们所献上的材料，必须有复活的特质和属天的地位。这指明召会乃是以满了复活特质，并完全在属天地位上的材料所建造的。

我们若看见这个，就不会采取组织的作法。组织是天然的，与复活无关。建造召会的材料必须满了复活的特质。

创世记末了一节经文说，“约瑟死了……。人……把他放在棺材里，停在埃及。”在这节经文里我们能看见死亡，就是罪的结局，也能看见世界。这就是创世记的结束。

出埃及记的结束就大不相同了！在出埃及记末了，没有装着尸体的棺材，而有盛装荣耀之神的帐幕。

创世记结束于一个死人放在棺材里，停在埃及。出埃及记开始于神的百姓在埃及为奴作工的一幅图画。我们思想创世记末了和出埃及记开头的光景，就看见：一面我们死了，另一面也是法老所预表之撒但的奴隶。我们都被撒但篡夺，受他奴役。但基督是我们的逾越节，拯救我们、释放我们脱离这种奴役。基督的救赎把我们出埃及撒但的奴役中带出来，进入自由之地（旷野）。在旷野里，神进一步的行动把我们带到荣耀的帐幕那里。这里没有死亡，没有罪，没有世界；反之，我们有神并神的同在和荣耀。我们不再是死的，不再在世界上，现今我们乃是活而行动之帐幕的一部分，为着完成神在地上的定旨（出埃及记生命读经，一一一一、二二四〇页）。

在旧约里作神居所之物质的帐幕（和后来的殿），实际上乃是表征团体的百姓，就是以色列人作神的家（来三 6 注 1）。在新约时代开头，成为肉体的基督作为神的具体化身，是神的帐幕，也是神的殿（约一 14，二 19~21）。借着祂的死与复活，个人的基督扩大成为团体的基督，就是新约信徒所组成的召会，作为神的殿，神的家和基督的身体（林前三 16~17，提前三 15，来三 6，林前十二 12）。至终，帐幕和殿要终极完成于新耶路撒冷，就是三一神与祂旧约和新约的赎民调和，作神永远的居所（启二一 3、22）（圣经恢复本，出二五 9 注 1）。

参读：出埃及记生命读经，第八十一至八十二篇。

亮光与灵感： _____

603

教会 — 建造

8 8 8 8 (英 837)

F 大调

2/2

1 - 1 2 | 3 - 2 3 | 4 - 3 2 | 3 --- | 3 - 3 3 | 4 - 3 2 | 1 - 7̣ 1 | 2 --- |

一 神,我赞美你的计划, 要使我们成为你家,

1 - 1 2 | 3 - 2 3 | 4 - 3 2 | 3 --- | 3 - 3 3 | 2 - 1 - | 2 - 3 2 | 1 --- ||

给你安居,由你充满, 你在子里好得彰显。

二 我们虽是你所创造, 有你形像,作你代表,
不过仅是土造陋器, 里面有灵,外面是体。

三 唯有接受你作生命, 才能有你精金性情;
你与我们调和为一, 我们与你成为一体。

四 当你生命流通、滋润, 浸透我的全心、全魂,
我就变成珍珠、宝石, 与你荣形一样一式。

五 但是,恩主,我们深知, 这些并非为供赏识,
乃是全为建造、配搭, 成为你的荣耀之家。

六 主,我在此献上自己, 求你接在建造手里,
将我折服,将我联络, 造成你能安居之所。

七 天然生命、孤僻性格, 求你全都为我攻破,
不再单独,不再自善, 与众圣徒调成一团。

八 如此才能作你配偶, 享受你爱所是所有,
共同生活,互相安居, 满足你心,得你称许。

申言稿： _____
