

在透亮清明的天里神的异象，
以及神的心愿是要在地上
得着与人同住之居所的属性

读经：出二四 9~11、16~18，二五 1~9，二九 45~46，三三 11
上、18~23，太五 8，伯四二 5，启二二 4

周二

壹 “他们看见以色列的神，祂脚下仿佛有平铺的蓝宝石，
像天本身一样明净。……他们观看神” 一出二四

10~11:

- 一 关于看见神，特别是看见神的面，有一个神学上无法解答的问题—约一 18，约壹四 12 上，启二二 4 上：
 - 1 一面，按照出埃及三十三章二十节与二十三节下半，耶和華对摩西说，“你不能看见我的面，因为没有人看见我的面还能存活。……你……你……不得见我的面”；另一面，十一节上半说，“耶和華与摩西面对面说话，好像人与同伴说话一般”。
 - 2 就一面的意义说，我们能与神面对面说话；但就另一面的意义说，我们不能看见神的面；这不是矛盾，而是程度的问题—约一 18，启二二 4 上。
 - 3 基督是裂开的磐石，是为我们裂开的永久磐石；唯有在钉十字架的基督里面，我们才能看见神—出三三 21~23，十七 6，参太五 8，启二二 4 上。
- 二 “清心的人有福了，因为他们必看见神” —太五 8：
 - 1 神就是光；光是指神彰显的性质—约壹一 5：
 - a 三一神正如在福音的光中所启示的，乃是光—林后四 4、6。

- b 看见神就是看见光，看见光就是看见神—约壹一5，太五8，诗三六9下。
- 2 清心是看见神的条件—太五8，诗三六9下：
- a 清心就是说，你的心只要神，你的心对准着神；在这宇宙中，你的心除了向着神之外，没有别的。
- b 那些清心寻求神的人，以神作他们唯一的产业，在地上独一无二的爱慕；神是他们独一无二的目标—七三25。
- c 清心是目的专一，只有一个目标，要完成神的旨意—荣耀神—太六10，七21，十二50，罗十二2，弗五17，西一9，林前十31。
- d 我们寻求神时，若清心，心专一（心是基督—这生命种子生长的土地—太十三19），就必看见神。

三 “我从前风闻有你，现在亲眼看见你” —伯四二5：

- 1 按新约的意义说，看见神等于得着神—太五8。
- 2 得着神就是在神的元素、生命和性情上接受神，使我们被神构成—罗八11，弗三16~17上。
- 3 所有蒙神救赎、重生、圣别、更新、变化、模成且荣化的人，都要见神的面—启二二4。
- 4 看见神使我们变化，因为我们看见神时，就把祂的元素接受到我们里面，我们旧的元素也被排除了；这新陈代谢的过程就是变化—林后三18，罗十二2，参约壹三2。

- 5 看见神就是被变化成为神人基督荣耀的形像，使我们得以在神的生命里彰显神，并在祂的权柄里代表祂—创一26，林后三8，四4，西一15，三10，来一3，太十三43。

周三

四 我们看出埃及二十四章一至二节，以及九至十八节时，就开始进入以下各章所论到的属天异象；我们必须来到这个开端，才能看见神居所属天异象：

- 1 摩西和以色列众首领看见在神的脚下有个东西外表像是一大块透明的石头；摩西只得将他在神脚下所看见的，比喻为透明的蓝宝石，像天本身一样明净。
- 2 当我们与主交通时，我们会有清明的天，看见祂脚下有蓝宝石的精工—在透亮清明的天里神的异象。
- 3 唯有在这样清明的气氛里，我们才能领受建造神居所的属天异象—9~11节：
- a 在我们与主的交通中，天会变得透亮清明；在我们眼前似乎有一样东西，像天本身一样明净—10节。
- b 在这种环境里，我们会看见神和属天的异象，这异象是关于神的心愿，就是要在地上得着与人同住的居所—二五8，二九45~46。
- 4 摩西实际上是唯一直接领受帐幕异象的人；摩西在山顶上在神的荣耀之下与神同住，领受祂居所的异象—二五8，二四15~18。

周四

- 5 摩西花了四十昼四十夜才看见神居所的启示（18）；这指明从神领受启示需要一段长的期间，这对我们乃是试炼或试验。

贰 “他们当为我造圣所，使我可以住在他们中间” —二

五8，参二九45~46：

- 一 出埃及记启示，神救恩的目标乃是建造神在地上的居所—二五8~9，二九45~46，四十一2、34~38：

- 1 在神的山上，神的百姓借着摩西看见了神心愿的启示——要在地上得着一个居所——二五 8~9，太十六 18，林前三 9 下，弗二 21~22，四 16。
- 2 作神居所之物质的帐幕，实际上乃是表征团体的百姓，就是以色列人作神的家——二五 8~9，来三 6。

周 五

二 圣经里帐幕一辞有三方面的用法：

- 1 指建造在西乃山脚下的帐幕。
- 2 指主耶稣是神的帐幕与人同在；出埃及记的帐幕乃是预表基督作为神的帐幕——约一 14。
- 3 指新耶路撒冷，乃是神终极完成、扩大的帐幕，包括旧约和新约神的殿——启二一 2~3。

三 “你吩咐以色列人，当为我拿举祭来；凡甘心乐意的，你们就可以从他收下归我”——出二五 2：

- 1 举祭预表被高举的基督，就是在升天里被举起的基督——徒一 9。
- 2 神的百姓将建造帐幕的材料作为举祭献给神，这表征召会不是用任何天然材料建造的，乃是用神子民在复活里，并在诸天界里所得着、据有、享受并经历的基督建造的一群——三 7~14，弗三 8，二 5~6，参林前三 12。
- 3 建造帐幕的一切材料，表征基督身位和工作的美德——二五 3~7：
 - a 所用的十二种材料分为三类（3~7）：矿物，表征基督建造的生命（林前三 9~12）；植物，表征基督生产的生命（约十二 24）；动物，表征基督救赎的生命（一 29）。
 - b 救赎的生命是为着生产的生命，而生产的生命是为着建造的生命。

- c 矿物被列为第一类材料，指明基督所是、所已经作并正在作的一切，都是为着神的建造——太十六 18。
- d 在新耶路撒冷，就是神建造的终极完成里，只有矿物——金、珍珠和宝石；但为了达到神的目标，就需要救赎的生命和生产的生命——启二一 18~21，约二 29，十二 24。

周 六

四 “制造帐幕和其中的一切物件，都要照我所指示你的样式”——出二五 9：

- 1 神建造召会时，乃是照着所预定并启示的计划去作——来八 5，太十六 18，弗二 20：
 - a 在我们属灵的工作里，最紧要的一件事，就是知道山上所指示的样式——出二五 9，来八 5。
 - b 山上所指示的样式，就是神的计划；我们如果不明白神的计划，就没有作神工作的可能——弗三 4。
- 2 帐幕和其中一切物件的样式，完满地预表个人的基督，也预表团体的基督作身体，就是召会，包括为着召会生活而经历基督的许多细节，以及召会生活连同其一切细节完满的图画——来九 4。

晨兴喂养

约壹一5 神就是光，在祂里面毫无黑暗；这是我们从祂所听见，现在又报给你们的信息。

太五8 清心的人有福了，因为他们必看见神。

按照出埃及及三十三章二十一至二十三节，主对摩西说，“看哪，在我这有个地方，你要站在磐石上；我的荣耀经过的时候，我要将你放在磐石穴中，用我的手遮掩你，直等我过去；然后我要将我的手挪开，你就得见我的背，却不得见我的面。”基督是裂开的磐石，是为我们裂开的永久磐石。唯有在钉十字架的基督里面，我们才能看见神。我无法将这个意义解释得透彻。我只能概略地说，在裂开的基督里面，我们多少能看见神。按照二十三节，我们能看见祂的背，却不能看见祂的面（出埃及及记生命读经，二一六〇页）。

信息选读

（在出埃及及三十三章）有几个神学上无法解答的问题。首先，在二节主说，祂要差遣使者在百姓前面。毫无疑问，这里的使者是指基督，而基督就是神自己。只要基督与百姓同去，意即神与他们同去。那么，为什么神说祂的使者要去，而祂自己不去呢？不仅如此，摩西进一步讨价还价之后，为什么神说祂的同伴要与他们同去？神说，祂的使者和祂的同伴要与百姓同去。使者是指基督，而同在实际上是指神的面。因此，我们有一个问题：神的使者和神的同伴要与百姓同去，然而神仍说，祂自己不与他们同去。

另一个问题与神在二十节对摩西说的话，论到看见祂的面有关。主说，“你不能看见我的面，因为没有人看见我的面还能存活。”然而，十一节说，“耶和華与摩西面对面说话，好像人与同伴说话一般。”我们怎样才能解释这点？

不仅如此，在这些经文里面，我们看见神的面就是祂的荣耀，祂的荣耀就是祂的同在，并且祂的同在就是祂的面，我们怎样来领会这些？……对这些问题我还没有解答。我只能照着我们对神之所是有限的领会来说。就一面的意义说，我们能与神面对面说话；但就另一面的意义说，我们不能看见神的面。这不是矛盾，而是程度的问题。

神的使者与百姓同去，原则也是一样。神的使者与以色列人同去，意即在某程度上，神与他们同去。神的荣耀与他们同去，意即神在程度上，进一步与他们同去。……（在十四章十九节，）神的使者和云柱都在那里带路。然而以色列人可能有一者，而没有另一者。当然，两者兼有更好（出埃及及记生命读经，二一六〇至二一六二页）。

“神就是光”一辞，就像约壹四章八节和十六节“神就是爱”，以及约翰四章二十四节“神是灵”一样，不是作为隐喻，乃是作为叙述，用以指明并描述神的性质。在祂的性质上，神是灵，是爱，也是光。灵是指神人位的性质，爱是指神素质的性质，光是指神彰显的性质（约翰一书生命读经，五六页）。

马太五章八节说，“清心的人有福了，因为他们必看见神。”……看见是与光发生关系的。看得见就必定有光，没有光就必定看不见。并且在这里是说“他们必看见神”，神就是光，所以看见神就是见光，清心是看见光的条件，清心的人看得见见光的。……心清，就能看见神；心纯一，里头就明亮；心归向主，帕子就除去了；心清，就不致滑跌，而能更认识神。既然心与光的关系是这么大，所以要见光就必须先对付心（倪柝声文集第二辑第十七册，九六至九八页）。

参读：倪柝声文集第二辑第十七册，第十三篇；约翰一书生命读经，第五篇。

晨兴喂养

诗七三 25 除你以外，在天上我有谁呢？除你以外，在地上我也没有所爱慕的。

伯四二 5 我从前风闻有你，现在亲眼看见你。

什么叫作光呢？约翰一书一章五节告诉我们，“神就是光。”只有神是光。我们要碰见光而不碰见神，那是不可能的。神是众光之父（雅一 17），神是光源。所以，你说看见光，就是说你遇见了神，你在里面遇见了神。因为你遇见了神，所以你就有光。

哪一种的心才能看见神呢？清心的人必得见神。什么叫作清心呢？清心就是说，你的心只要神，你的心对准着神。在这宇宙中，你的心除了向着神之外，没有别的。只有这样的一颗清心，才得见神，才得见光（倪柝声文集第二辑第十七册，九八至九九页）。

信息选读

诗篇七十三篇二十五节启示，单纯寻求神的人以神作他在天上唯一的产业，在地上独一无二的爱慕。神是诗人独一无二的目标；诗人除了神并得着神以外，不在任何事物。在这事上，保罗也是这样（腓三 8）（圣经恢复本，诗七三 25 注 1）。

马太五章八节说，“清心的人有福了，因为他们必看见神。”义是对自己，怜悯是对别人，清心是对神。我们对自己必须严格，不容许任何的借口。我们对别人应当怜悯，将人所不当得的给人。我们对神必须清心，在祂以外一无所求。清心的赏赐是看见神。神是我们的赏赐。没有一种赏赐比神自己更大。我们对自己严格、公义，对别人怜悯，并且对神清心，就会得到这赏赐。

清心是目的专一，只有一个目标，要完成神的旨意荣耀神（林前十 31）。这是为着诸天的国。我们的灵是接受基督的器官（约一 12，三 6），我们的心是基督这生命种子生长的土地（太十三 19）。为着诸天的国，我们需要灵里贫穷、倒空，使我们能接受基督；我们也需要心里纯洁专一，使基督能在我们里面毫无拦阻地长大。我们若清心寻求神，就必看见神。看见神是清心之人的赏赐。这福分是为着今天的，也是为着来世的（马太福音生命读经，二〇八至二〇九页）。

“我从前风闻有你，现在亲眼看见你。因此我厌恶自己，在尘土和炉灰中懊悔。”（伯四二 5~6）这指明约伯在个人经历上（在他凭传统的虚空知识对神的认识之外）得着神，并厌恶自己。

看见神等于得着神（太五 8）。得着神就是在神的元素、生命和性情上接受神。至终，这使我们不仅与神合为一，更成为神的一部分。我不喜欢用“合为一”这辞，来描述我们与神的关系；因为成为神的一部分，在神的生命和性情上由神构成，比与神合为一意义更深。我们看见神，使我们被神构成，但无分于祂的神格。

所有蒙神救赎、重生、圣别、变化、模成且荣化的人，都要见神的面（启二 4）。看见神使我们变化（林后三 18），因为我们看见神时，就把祂的元素接受到我们里面。当我们接受神，就有新的元素进到我们里面，旧的元素也被排除了。这新陈代谢的过程就是变化。看见神就是被变化成为神荣耀的形象，使我们成为神的一部分，使我们得以在神的生命里彰显神，并在祂的权柄里代表祂（约伯记生命读经，一八五至一八六页）。

参读：马太福音生命读经，第十五篇；约伯记生命读经，第三十篇。

晨兴喂养

出二四 16~18 耶和华的荣耀停在西乃山上；云彩遮盖山六天，第七天祂从云中呼召摩西。耶和华的荣耀在山顶上，在以色列人眼前，显出来的样子好像烈火。摩西进入云中上了山，在山上四十昼四十夜。

我们要来看出埃及二十四章一至二节，以及九至十八节。我们来到这一段时，就开始进入以下各章所论到的属天异象。我们必须来到这个开端，才能看见属天的异象（出埃及记生命读经，一〇九〇页）。

信息选读

我们不该想要照着天然的大脑分析圣经，也不该想要把圣经的教训系统化。约翰一章十八节说，从来没有人看见神；但出埃及二十四章说，七十位长老和其他与摩西同在的人看见了神；他们甚至看见神的脚。摩西不是说神的脚下有平铺的蓝宝石；他乃是说神脚下“仿佛”（10）有平铺的蓝宝石。在歌罗西一章十五节，保罗说到那不能看见之神。不能看见之神怎能被人看见呢？这类的问题提醒我们：圣经是神圣、属灵、奥秘的，天然的心思无法将其系统化，也无法分析得透。……我们必须把出埃及二十四章的记载，应用到我们的属灵经历上。

当我与主交通时，我喜欢有清明的天，能看见祂脚下有透明蓝宝石的精工。当我和主之间没有间隔，没有云，没有阴影，没有昏暗，一切清明的时候，我是何等喜乐。凡是对主有某种程度经历的人，都能见证我所论到在透亮清明的天里，关于神异象的话。

唯有在这样清明的气氛里，我们才能领受建造神居所属天异象。要看见旧约帐幕的异象，或看见今天召会的异象，这样清明的气氛是必要的。然而，大多数的百姓是在山脚下，看不见这个景象。他们可能看见一些景象；但不像那些与摩西同在山上的人看得那样完全。

凡是有过这种在透亮清明的天里看见主的经历的，绝不会将与世上任何东西交换，这种经历乃是无可比拟的。

倘若你尚未有过出埃及二十四章所描述的这种属灵异象，就指明你在对主的经历上还没有来到西乃山。你必须来到西乃山，留在那里经历祭坛、祭物和血。这样，在你与主的交通中，至终天会变得透亮清明。在你眼前似乎有一样东西，像天本身一样明净；在这种环境里，你会看见神和属天的异象，这异象是关于神心头的愿望，就是祂要在地上得着一个居所。今天基督徒中间实际上没有谈到神的居所，原因在于许多信徒不曾来到西乃山，领受神居所的异象。许多真实得救的人还不曾上到山上，在透亮清明的天里观看主。

摩西实际上是唯一直接领受帐幕异象的人。远远敬拜的七十位长老并没有直接看见异象，摩西与耶和華同在山顶上的那四十天，他们一直在等待。当神把帐幕设计的异象一个接一个赐给摩西时，他们一面享受透亮的天并清楚地看见神，一面又吃又喝四十天之久。神居所详细的异象需要摩西四十天的时间来领受（出埃及记生命读经，一〇九九页）。

参读：倪柝声文集第二辑第十六册，二五九至二六四页；第二十三册，一九七至二〇〇页。

亮光与灵感：_____

晨兴喂养

出二九 45~46 我要住在以色列人中间，作他们的神。他们必知道我是耶和华他们的神，是从埃及地领出来的，为要住在他们中间。我是耶和华他们的神。

当百姓在山脚下拜偶像时，摩西在山顶上在神的荣耀之下与神同住，领受祂居所的异象。为这异象我们赞美主，借这异象我们认识了神心头的愿望。神的心意是要在地上得着一个居所，是由基督所构成，也是照着基督所构成的（出埃及记生命读经，一〇九九页）。

信息选读

摩西在神的山上看见异象。我们若要看见帐幕的异象，也必须与主一同在山顶上。

摩西在神的山上与神同在，并在祂的荣耀之下四十昼夜之久。在圣经中，四十这数字表征试验或试炼。我们很难经得起神的试验，我们宁愿很快就能看见异象。但要看见从神来的启示，需要一段长的期间。摩西花了四十昼四十夜才看见这异象。我能由经历中作见证，我花了四十年才看见这异象。这些年来，主逐渐显明祂的启示。我们不该以为我们一下子就能看见神圣的启示。……属灵的事需要时间。摩西要看见异象，必须花四十昼四十夜在山顶上，在神的荣耀之下。

我越研读出埃及记这卷书，就越宝贵它。因着读这卷书，我发现它不仅论到出埃及，也论到神的居所。出埃及记这个书名不是摩西起的，乃是后人起的。这个书名不够周全，因为它只包含出埃及记部分的内容。本卷书头一段告诉我们，神如何救赎祂的百姓，使他们能出埃及，逃脱法老的暴虐和埃及人的奴

役。就本卷书的头一段而论，出埃及记这书名包含了各方面。但这个书名虽然好，却会给许多读者造成难处；因它给读者一个印象，认为这卷书仅仅论到脱离撒但的暴虐。这个书名并未包含这卷书的目标或终极完成。整体来说，旧约的第二卷书乃是论到神在地上之居所的建设。

今天许多基督徒只注意这卷书里的出埃及，而未注意帐幕的建设。在那些查经、解经的场所，你能听见一篇信息是说到这个时代神在地上居所的建造么？许多信徒有个观念，认为神的建造是在天上，并且只在将来。

我们必须思想二十四章所描绘的图画，并且问自己，在与主的交通里，我们到底在哪里。我们是与百姓在山脚下？或者是与哪一班人在山上？或者是在山顶上的摩西？

虽然我们在本篇信息里所交通的远超过人所能发表的，但我们至少可以局部领会出埃及及二十四章中，在透亮清明的天里关于神的异象，以及在神的荣光之下与神的同住。在此，我们领受的启示是：神心头的愿望乃是要在地上得着一个与人同住的居所（出埃及记生命读经，一〇九九至一一〇〇、一一〇七至一一〇八、一一一四页）。

在旧约里作神居所之物质的帐幕（和后来的殿），实际上乃是表征团体的百姓，就是以色列人作神的家（来三6注1）（圣经恢复本，出二五9注1）。

参读：出埃及记生命读经，第八十篇；倪柝声文集第二辑第十六册，八六至九二页。

亮光与灵感：

晨兴喂养

约一 14 话成了肉体，支搭帐幕在我们中间，丰丰满满地有恩典，有实际。我们也见过祂的荣耀，正是从父而来独生子的荣耀。

出二五 2 你吩咐以色列人，当为我拿举祭来；凡甘心乐意的，你们就可以从他收下归我。

出埃及记这卷书可分为两段：一至二十四章是前半段，二十五至四十章是后半段。后半段由十六章组成，主要是记载帐幕的异象。在这十章里所包含的历史非常少，乃是给我们看见作神在地上居所的帐幕，其设计、材料及建造的细节。

许多基督徒把出埃及记这卷书从头到尾读过了，对于神救恩的目标乃是要带祂所救赎的百姓进入祂在地上的居所这个事实，却没有深刻的印象。神救恩的目标乃是要使我们成为祂的居所。我们必须一再强调这件极其要紧的事，直到我们对这件事有深刻的印象。因此，我们需要很多篇信息交通到二十五至四十章所描述这奇妙、属天异象的细节（出埃及记生命读经，一〇八九页）。

信息选读

圣经里帐幕一辞有三方面的用法。第一，它是指建造在西山脚下的帐幕。第二，它指主耶稣是神的帐幕与人同在。约翰一章十四节说，话，就是神，“成了肉体，支搭帐幕在我们中间”。基督借着成为肉体，成了神在地上的帐幕。因此，出埃及记的帐幕乃是预表基督作为神的帐幕。第三，帐幕指新耶路撒冷，乃是神终极完成、扩大的帐幕，包括旧约和新约神的救赎。出埃及记这卷书启示神救恩的目标，乃是把祂的百姓带进作为祂居所的帐幕里（出埃及记生命读经，一〇九〇页）。

举就是向上举起。（出埃及二十五章二节的）举祭预表被高举的基督，就是在升天里被举起的基督（徒一 9）；举祭常伴随着预表复活基督的摇祭（出二九 26~28，利七 30~32，民十八 11）。神的百姓将建造帐幕的材料作为举祭献给神，这表征召会不是用任何天然材料建造的，乃是用神子在复活里，并在诸天界里所得着、据有、享受并经历的基督建造的（腓三 7~14，弗三 8，二 5~6）。参林前三章十二节与注。

建造帐幕的一切材料，表征基督身份和工作的美德。所用的十二种材料分为三类：矿物，表征基督建造的生命（林前三 9~12）；植物，表征基督生产的生命（约十二 24）；动物，表征基督救赎的生命（一 29）。救赎的生命是为着生产的生命，而生产的生命是为着建造的生命。矿物被列为第一类材料，指明基督所是、所已经作、并正在作的一切，都是为着神的建造（太十六 18）。在新耶路撒冷，就是神建造的终极完成里，只有矿物：金、珍珠和宝石（启二 18~21）。但为了达到神的目标，就需要救赎的生命和生产的生命（圣经恢复本，出二五 2 注 1）。

（新耶路撒冷的）墙不是仅仅用神所造天然的材料建造的，乃是用变化过的东西建造的。我们都是神的旧造，但神把我们摆在基督里，使我们成为祂的新造。我们原来都是天然的人，但在基督里我们已经从旧造变化成为新造（林后五 17）（神新约的经纶下册，四四二页）。

参读：出埃及记生命读经，第八十一至第八十三篇。

亮光与灵感：

晨兴喂养

出二五 8~9 他们当为我造圣所，使我可以住在他们中间。制造帐幕和其中的一切物件，都要照我所指示你的样式。

在属灵的工作里，最紧要的一件事，就是知道“山上的样式”。在属灵的工作里，有许多事都是紧要的，只要缺少其中的一件，就会叫我们的工作失去属灵的用处，并且不蒙神喜悦。在这么多紧要的事中，最紧要的就是这个“山上的样式”。山上的样式，就是神的计划。我们如果不明白神的计划，就没有作神工作的可能（倪柝声文集第二辑第十八册，一〇二页）。

信息选读

希伯来书告诉我们，帐幕是照神所指示的样式造的。摩西还没有造帐幕之先，他必须在山上四十昼夜，让神指示他天上的样式和作法。从圣所至祭坛，以及帐幕上面每一重的盖，应当用什么材料，用什么颜色，都有一定的样式。没有一件是可以随便的，都是有一定的计划，一定的标准的。帐幕中的祭坛、洗濯盆、桌子、灯台、香坛、约柜，以及其他的一切，当用什么金属，当用什么木头，尺寸是多少，颜色是如何，都是按着神所定规的样式作的，没有一样是按着摩西自己的意思作的。

神对于建造召会的工作，也像建造帐幕一样，有祂预定的计划。事无大小巨细，都有祂一定的作法。摩西并不负设计帐幕样式的责任，他只负责按着他在山上所得着指示的样式去作。基督的仆人的荣耀，并不在乎他能够独出心裁为神作什么，乃

是在乎他能按着所明白的神的旨意去作。明白神的计划，照着神所计划的去作，乃是基督的仆人的荣耀。

有一个事奉主多年的姊妹说，在神的工作上，人是最不自由的。摩西造帐幕的时候，就是一根小钉子应当用银子或者用金子，他都没有自由，都要照着神所吩咐的去作。

摩西造帐幕的事，给我们许多属灵的亮光，叫我们知道神的仆人对于属灵的工作所当站立的位置是如何。一切关乎帐幕的事，神都是自己定规，神没有留下一件、一点给摩西去定规应当怎样作，神没有让摩西去出主意。神不只要把造帐幕的大概告诉了摩西，并且也将其中的细则一起都告诉了他。不只每一件东西的样式、材料、颜色、尺寸是神所吩咐的，就是它的作法，也是神所定规的。摩西就是按着神所吩咐的尺寸、样式去作还不够，并且应当按着一定的作法去作。就如：幔子要用细麻线来作，并且是用捻的细麻。灯台应当用纯金来作，并且是用一块纯金锤出来的。神没有留一点余地给摩西去出主意。神知道祂自己所要的是什么，神用不着人作祂的谋士，神不许可祂的仆人自作主张地作祂所要作的东西（倪柝声文集第二辑第十八册，一〇二至一〇四页）。

帐幕和其中一切物件的样式，完满且完整地预表个人的基督作头，也预表团体的基督作身体，就是召会，包括为着召会生活而经历基督的许多细节。见希伯来九章四节第三注（圣经恢复本，出二五 9 注 2）。

参读：倪柝声文集第二辑第十八册，第四十八篇；出埃及记生命读经，第八十三篇。

亮光与灵感：

