

目 錄

二〇一五年冬季訓練標語·····	1
第二十五周 見證的櫃·····	3
第二十六周 遮罪蓋—平息處·····	22
第二十七周 陳設餅的桌子·····	43
第二十八周 金燈檯內在的意義、主觀的經歷並 生機的維持，為著新的復興·····	63
第二十九周 金香壇·····	82
第三十周 燔祭壇·····	100

二〇一五年冬季訓練

總 題

出埃及記結晶讀經

約櫃是用皂莢木包金作的，
表徵是靈的基督作神的具體化身
並作神性與人性的調和（神與人的建造），
住在我們的靈裡，
使我們接觸神並享受神。

膏油塗抹就是內住複合之靈的運行並工作，
將經過過程之三一神的一切成分
和祂的活動應用到我們裡面，
使我們完全與祂調和，
使祂得著團體的彰顯。

基督代求的生活，禱告的生活，
乃是神行政的中心，
也是神在地上執行祂管治的中心；
神行政的執行，
是由香壇那裡獻給神的禱告來推動。

當我們在金香壇與主是一，
為著主的權益代求，
並為著編組成軍，
為神在地上的行動征戰而禱告時，
我們的禱告對神乃是馨香的香。

見證的櫃

讀經：出二五 10~16

周一

- 壹 約櫃預表作神具體化身的基督（西二 9），也表徵基督是三一神與祂的子民同在，為著完成祂的經綸，在地上建立祂的國：
- 一 帳幕中的頭一項器物乃是見證的櫃，指明我們若沒有基督作神的具體化身，就無法有基督的擴大，就是召會，祂的身體一出二五 21~22，三八 21。
 - 二 約櫃包含律法的版，律法是神的見證，神所是的彰顯和啟示一二五 16，三一 18。
 - 三 至聖所裡的約櫃表徵神居所一召會一的中心一弗二 21~22。
 - 四 約櫃表徵神的家一召會一的内容一提前三 15~16，參撒上四 22，啟三 20。

周二

- 貳 約櫃是用皂莢木包金作的，表徵是靈的基督作神的具體化身並作神性與人性的調和（神與人的建造），住在我們的靈裡，使我們接觸神並享受神一提後四 22，林後三 17，西二 9，來九 4：
- 一 皂莢木表徵基督的人性，品質堅剛，標準崇高；基督的人性乃是彰顯神的基本實質一出二五 10，太三 16，四 4，八 20，九 12~13，十一 29，十二 19~20，十七 27，二十 28，二七 12、14，可一 35，六 39~40，約六 12，七 6，參徒十六 7。

第二十五周 • 綱目

- 二 純金表徵基督永遠且不變的神性一出二五 11。
- 三 皂莢木裡外都包金，表徵神聖的性情滲進屬人的性情裡，並托在屬人的性情上，好借著屬人的性情得著彰顯一 11 節，啟三 18 上，彼後一 4，參啟十七 4。
- 四 約櫃的尺寸表徵約櫃乃是一個見證一出二五 10，參創六 15~16。
- 五 約櫃四圍的金牙邊，表徵神聖性情的榮耀乃是神保守的能力和托住的力量一出二五 11，來一 3 上，腓一 20，彼前四 14。

周 三

三 四個金環和櫃旁的兩根杠，表徵作神見證的基督在地上的行動一徒八 1：

- 一 金子鑄成的四個環，表徵借著十字架的經歷，使永遠賜生命的靈同基督的神聖性情成為聯結的因素和能力一出二五 12：
 - 1 四這數字表徵地的四角，臨到所有的人一啟七 1，五 6、9。
 - 2 約櫃每邊的兩環，表徵見證和配搭一參路十 1。
- 二 用以抬櫃的兩根杠，表徵作神見證之基督的行動一出二五 13~15：
 - 1 皂莢木作的兩根杠用金包裹，表徵基督的屬人性情是祂作神的見證，其行動的力量，祂的神聖性情是祂行動的彰顯一帖前二 9，林後二 15，提前二 2。
 - 2 杠穿在金環內，用以抬櫃，表徵基督的行動乃是借著人在神聖性情聯結的能力裡，在他們的身體上背負神的見證一腓一 20~21：

- a 今天我們必須謹慎，用正確的方式背負神的見證——撒下六 7~8，撒下六 3~7。
 - b 背負約櫃正確的路乃是與主耶穌有直接的聯結，我們與祂之間不該有任何距離——徒一 8，林後四 10~12。
- 3 兩根杠要常在櫃的環內，表徵我們是預備好的，為著那作神見證之基督的行動——太四 18~22，啟十四 4，參路十七 32。

周 四

肆 “第二幔子後，還有一層帳幕，叫作至聖所，有……四面包金的約櫃，櫃裡有盛嗎哪的金罐、和亞倫發過芽的杖、並兩塊約版”——來九 3~4：

- 一 隱藏的嗎哪就是當我們與神之間，沒有一點間隔時，我們在祂面前所享受的那分基督；當我們與主之間沒有一點距離，我們就能最親密、最隱藏地享受基督；這就是享受隱藏的嗎哪，就是基督隱藏的那一分——出十六 31~36：
- 1 要勝過別迦摩召會的情形，就要把自己從今天基督教一般的實行中分別出來，只留在神面前，直接地事奉祂，而不是事奉別的；在這裡我們能對基督有所享受，是所有遠離神面的人無法嘗到的一啟二 17。
- 2 我們若要享受隱藏的嗎哪，我們與神之間就必須沒有距離；我們與主之間一切的間隔，都必須除去。
- 3 當我們事奉主並享受祂作隱藏的嗎哪，就與主有直接的交通，並認識祂的心意和目的；我們在主的同在中，祂才能把祂和祂的心意，以及祂所要我們作的一切托給我們。
- 4 當我們事奉主，就有神的託付，因為我們在祂面前，曉得自己與神之間沒有距離——結四四 15~18。

周 五

二 發芽的杖表徵基督這位復活者，該是我們的生命、生活和我們裡面復活的生命，並且這生命該發芽、開花並結出熟果——民十七 8：

- 1 在民數記十六章所記載以色列人的背叛之後，神吩咐十二個首領按著以色列十二支派，共取十二根杖，放在會幕內見證櫃前；神說，“我揀選的那人，他的杖必發芽”——十七 5。
- 2 十二根杖都沒有葉子、沒有根，都是死枯的；若有哪一根能發芽，那一根就是神所揀選的；在此我們看見復活乃是神揀選的根據，而且事奉的根據乃是在我們天然的生命之外的；因此，發芽的杖表徵我們經歷復活的基督，使我們蒙神悅納，在神所賜的職事上有權柄。
- 3 一切事奉的原則，乃在於發芽的杖；神把其他的十一根杖都發還眾首領，只把亞倫那根發芽的杖留在約櫃裡，作永遠的紀念；這意思是說，復活乃是事奉神的永遠原則——9~10 節：
 - a 復活的意思是，一切都是出於神，不是出於我們；復活就是只有神能，我們不能。
 - b 復活的意思是，一切都是神作的，不是我們作的；所有認識復活的人，都是對自己絕望的人；他們知道自己不能。
 - c 天然的力量還存在時，復活的能力就無法彰顯；撒拉自己會生時，以撒就不會生出來——創十八 10~15，二一 1~3、6~7。
 - d 凡是我們能的，乃是天然的；我們不能的，才是復活的；人必須到了盡頭，才確知自己一無是處——太十九 26，可十 27，路十八 27。

- e 人如果從未感覺自己不行，就永遠無法經歷神的行；復活就是說，我們不行，一切乃是神作的一林後一 8~9，四 7。

周 六

三 約版，就是律法的版，表徵神聖生命之律，就是神聖生命自發的大能、自動的功用、自有的能力和神聖的性能——耶三一 33，來八 10，參羅八 10、6、11，十 12~13：

- 1 這生命的律，神聖的性能，能夠在我們裡面作一切事來完成神的經綸：
 - a 照著這性能，我們能夠認識神，活神，並且在生命和性情上由神構成，使我們成為祂的擴增，祂的擴大，作祂的豐滿，使祂得著永遠的彰顯——弗一 22~23，三 19~21。
 - b 不僅如此，內裡生命之律的性能也將我們構成基督身體上具有各種功用的眾肢體——四 11、16。
- 2 當神聖的生命在我們裡面長大時，生命的律就發揮功能，使我們成形，將我們模成神長子基督的形像——羅八 2、29：
 - a 生命的律首要的不是規律我們不作錯事，乃是規律出生命的形狀。
 - b 生命的律發揮功能，主要的不是在消極方面告訴我們不該作什麼；反之，當生命長大時，生命的律就在積極方面發揮功能，使我們成形，也就是把我們模成基督的形像。
 - c 借著生命之律的功能，我們都要成為神成熟的兒子，神也就要得著祂宇宙的彰顯——來六 1 上。

晨興餵養

出二五 22 我要在那裡與你相會，又要從見證的櫃遮罪蓋
上兩個基路伯中間，和你說我所要吩咐你傳給
以色列人的一切事。

三八 21 這是見證的帳幕中……物件的總數，是照摩西
的吩咐……數點的。

出埃及二十五章十節說，“他們要用皂莢木作一個櫃。”
根據二十二節，這櫃稱為“見證的櫃”。在出埃及記，見證是
指律法說的。神把祂借摩西在西乃山上所頒佈的律法，當作祂
的見證。

律法頒賜下來，使我們得著神的描繪、描述，因而認識祂
的所是。為這緣故，神把律法當作祂的見證。律法既是神的見
證，就是基督的預表。基督是神活的描繪，是神活的說明和描
述，因此，基督乃是神真實的見證。基督怎樣是神的見證，召
會也照樣是基督的見證。召會是基督的描繪、圖畫，所以，召
會就是基督的見證。

不僅如此，帳幕稱為見證的帳幕（三八 21），因為見證是在
約櫃裡，約櫃又在帳幕裡（出埃及記生命讀經，一一三九至一
一四〇頁）。

信息選讀

見證的櫃乃是帳幕中的頭一項器物。帳幕有許多重要的物件：外院子的祭壇和洗濯盆；聖所裡的陳設餅桌子、燈檯和香壇；以及帳幕最內層之至聖所裡的約櫃。……約櫃是頭一項物件，它居於首位。從出埃及四十二章二至三節我們曉得，它是在帳幕裡；從二十至二十一節我們曉得，它是在至聖所裡。

約櫃是基督的預表，預表基督是神見證的具體表現。基督是神的具體化身。……神一切的所是，都具體化身在基督裡。歌羅西二章九節說，神格的豐滿，都有形有體地居住在基督裡面。我們用“具體化身”一辭，就是根據這節經文。因為神具體化身在基督裡，所以神是借著基督來描繪、解釋並說明的。基督乃是神的解釋、神的說明。基督是神的見證，就是見證的櫃所預表的。

見證的櫃是見證之帳幕的中心（出三八 21）。……我們的心臟雖然不是位於身體的正中央，但我們卻把它看作是在中心。照樣，因著至聖所是在帳幕的最內裡部分，它就是帳幕的中心。它是帳幕的中心點，並且表徵神居所的中心。神住在帳幕裡，但不是在外院子或聖所裡，乃是住在至聖所裡。至聖所裡的約櫃表徵神居所的中心，神的居所就是召會（弗二 21~22）。

約櫃也表徵神的家—召會—的內容（提前三 15~16）。約櫃如何是神見證的具體表現，是帳幕的內容；照樣，作神具體化身的基督也是召會的內容。

從裡面說，召會必須是在實際上，而不僅僅是在名義上，有基督作內容。從外面說，召會必須在正確的立場上，在一的立場上；這立場也就是地方的立場。在地方立場以外的任何立場，都不是一的立場。

我們若要成為召會，就必須符合裡外兩面的必要條件。外面的條件是一的立場，裡面的條件是基督作內容，作神見證的具體表現。……召會是基督的身體，有基督作生命和一切。召會的內容乃是基督作神見證的具體表現（出埃及記生命讀經，一一四一至一一四五頁）。

參讀：出埃及記生命讀經，第八十四篇。

晨興餵養

出二五 10~11 他們要用皂莢木作一個櫃，長二肘半，寬一肘半，高一肘半。你要把櫃裡外包上純金，四圍鑲上金牙邊。

約櫃不是用金作的，乃是用皂莢木作的；皂莢木表徵基督的人性，品質堅剛，標準崇高。基督的人性乃是祂作神見證的基本元素、基本實質。基督在祂的人性裡成為神見證的具體表現。

基督實實在在是人，祂由屬人的母親而生，有分於人的血肉；祂有一個屬人的名字—耶穌，並且作為人在地上生活。祂的人性乃是祂成為神見證的基本實質。

基督的人性品質堅剛、標準崇高，歷史上從未有一個人的品質堅剛、標準崇高如同主耶穌的（出埃及記生命讀經，一一四五至一一四六頁）。

信息選讀

用來作約櫃的皂莢木，也表徵基督的人性是彰顯神的基本實質。基督要成為神的見證，神的彰顯，就需要有品質堅剛和標準崇高的人性。

〔出埃及二十五章十一節的〕純金表徵基督的神性。其他的金屬可能會生鏽或腐蝕，但金的實質不會改變。因此，它表徵永遠不改變的神。

基督是一個身位有兩種性情—屬人的性情和神聖的性情。
祂是神也是人，當然祂可以稱為神人。……按照聖經，基督是
神又是人直到永遠；祂是由皂莢木包金所作的約櫃所預表的。

皂莢木裡外都包金，表徵神聖的性情與屬人的性情調和一人與人成為一。這也表徵神聖的性情滲進屬人的性情裡，並托在屬人的性情上，好借著屬人的性情得著彰顯。如果只有約櫃的外面包金，這只是表徵聯合，而不是調和。調和乃是由皂莢木裡外都包金所表徵。皂莢木在雙層金的中間，這就是調和。

出埃及二十五章十節告訴我們約櫃的尺寸：“長二肘半，寬一肘半，高一肘半。”請注意這些尺寸都是完整單位的一半。長二肘半，是五肘的一半；寬與高各一肘半，是三肘的一半。五和三這兩個數字，乃是神建造的數字（創六 15~16）。……一半，含示需要另外一半，好作完滿的見證。……二肘半是五肘的一半，一肘半是三肘的一半，這事實指明約櫃乃是一個見證。一半含示另外一半，這兩個一半擺在一起就構成了見證。

出埃及二十五章十一節說，“四圍鑲上金牙邊。”約櫃的邊是一種如同冠冕，形如花環的邊。……這個金牙邊表徵神聖性情的榮耀。基督作神的具體化身，借著顯出神的榮耀而彰顯神。神的榮耀在基督身上如同一個環，一個邊。在基督身上的這個邊，就是神的榮耀，是神榮耀的光輝，把神彰顯出來。不僅如此，神聖性情的榮耀作為邊，表徵神保守的能力和托住的力量。

我們這些基督的活見證把祂活出來時，就會有榮耀的邊在我們身上；別人會覺得我們身上有個奇妙而榮耀的東西。這個榮耀的邊會保守我們、托住我們。……事實上，保守我們並托住我們的，乃是我們天天所活出的基督（出埃及記生命讀經，一一四六至一一五一頁）。

參讀：出埃及記生命讀經，第八十四篇。

晨興餵養

出二五 12~14 也要鑄四個金環，安在櫃的四腳上；這邊
兩環，那邊兩環。要用皂莢木作兩根杠，
用金包裹。要把杠穿在櫃旁的環內，用以
抬櫃。

約櫃預表基督是神見證的具體表現。這個見證絕不該是靜止的，乃該是能行動的。使徒行傳乃是記載基督的活動或行動……，有〔四個金〕環與〔兩根〕杠的描述，就是作神見證的基督在地上行動的記載。

四個金環表徵基督神聖的性情是聯結的因素和能力。……金環表徵我們受了那靈為印記。環沒有起點也沒有終點，所以表徵永遠的靈。這些環是用金—基督神聖的性情—鑄的，表徵聯結的因素和能力。沒有環，約櫃就得不著支持；既沒有聯結，也沒有聯合。環所表徵賜生命永遠的靈，乃是聯結的因素和能力（出埃及記生命讀經，一一五五至一一五六頁）。

信息選讀

出埃及二十五章十二節說，環是鑄的，不是捶打出來的。環的鑄造表徵借著十字架的經歷，永遠賜生命的靈成了聯結的能力。鑄造表徵借苦難而來的試驗。我們越經歷十字架，賜生

命永遠的靈就越被鑄成金環。然後我們就會有堅固的金環，為著神見證的行動。

按照聖經，四這數位表徵地的四角，臨到所有的人（啟七1）。按照啟示錄五章六節，神的七靈乃是“奉差遣往全地去的”。作神見證之具體表現的基督，必須臨到所有的人。

按照出埃及二十五章十二節，約櫃這邊有兩環，那邊也有兩環。每邊的兩環表徵在每一面的見證（啟十一 3）。每邊的兩環含示配搭，每邊有兩人抬著約櫃。

主耶穌在地上時，差遣門徒兩個兩個的出去……，是為背負祂在地上行動的見證。約櫃及其行動的原則也是一樣，有兩環、兩邊、兩根杠，也許還有兩個人在前，兩個人在後；這表徵見證與配搭。……抬約櫃的兩根杠，表徵作神見證之基督的行動。

杠和約櫃本身一樣，是用皂莢木作的……，表徵基督的屬人性情是祂作神的見證，其行動的力量。

杠穿在金環內，用以抬櫃〔出二五 14〕，這表徵基督的行動乃是借著人在基督神聖性情聯結的能力裡，在他們的身體上背負神的見證。……這指明那些見證人，就是背負見證之櫃的人，必須與約櫃是一。

今天我們必須謹慎，只用正確的方式背負主的見證。……正確的路乃是與主耶穌有直接的聯結。我們必須把基督背負在我們的肩頭上，這意思是說，我們與祂之間不該有任何距離。我們若要背負祂作神的見證，就該與祂是一。

按照出埃及二十五章十五節，杠要常在櫃的環內，不可抽出來；這表徵我們是預備好的，為著那作神見證之基督的行動。我們必須總是預備好的，為著神見證的行動。我們該有環與杠，並且這杠應當在環內。也許有一段時間，我們留在我們所在的地方；但在某個時候，主也許要我們到別的城市，甚至到別的國家去。我們應當總是預備好的，帶著主的見證一同前往，一同行動（出埃及記生命讀經，一一五六、一一五九至一一六一、一一六三至一一六五頁）。

參讀：出埃及記生命讀經，第八十五篇。

晨興餵養

來九 3~4 第二幔子後，還有一層帳幕，叫作至聖所，有
金香壇，和四面包金的約櫃，櫃裡有盛嗎哪的
金罐、和亞倫發過芽的杖、並兩塊約版。

啟二 17 ……得勝的，我必將那隱藏的嗎哪賜給
他……。

神在哪裡？祂在帳幕最裡面一層的至聖所裡。……你若是一個祭司，就可以在聖所裡，比在外院子事奉的利未人更接近神。但你雖然是在聖所供職的祭司，你還沒有進入至聖所。因此，你與神之間，仍然有一段距離。你若要享受隱藏的嗎哪，你與神之間就必須沒有距離。你與神之間一切的間隔，都必須除去（希伯來書生命讀經，七九一頁）。

信息選讀

今天……幾乎所有的基督徒，都在事奉神以外的東西，而不是事奉神自己。他們到外地宣教，傳福音，救靈魂，講聖經。許多這樣的工作是為著神，卻不是神自己。所有從事這樣工作的人，都有權享受公開的基督，就是公開的嗎哪。但還有一分上好的基督存在神面前，是特別保留給那些只事奉神，而不是事奉神以外之事的人。

在神面前保留了特別一分基督，是要賜給那些勝過別迦摩召會光景的親愛聖徒。要勝過別迦摩召會的情形，就要把自己從今天基督教一般的實行中分別出來，只留在神面前，直接地事奉祂，而不是事奉任何別的。在這裡我們享受隱藏的嗎哪，就是基督特別的一分。在這裡我們能對基督有所享受，是所有遠離神面的人無法嘗到的。

我們來看舊約帳幕裡外的事奉。利未人在外院子事奉；祭司在外院子和聖所裡事奉，在聖所裡擺陳設餅、點燈、燒香。但大祭司進入至聖所時，幾乎沒有什麼事可作。大祭司在至聖所這裡，是直接在神面前供職。在至聖所這裡，事奉的人享受隱藏的嗎哪。隱藏的嗎哪是什麼？就是當我們與神之間，沒有一點間隔時，我們在祂面前所享受的那分基督。

許多時候我們知道自己不是很接近主。但我們與主之間雖然有一段距離，仍能享受出於祂的一些東西。然而，我們也覺得這種享受，並不十分甜美。有的時候，我們與主比較親近，就覺得對祂的享受比較甜美。……我們與主之間沒有一點距離，我們就能最親密、最隱藏地享受基督。這就是享受隱藏的嗎哪，就是基督隱藏的那一分。

隱藏的嗎哪與公開的嗎哪原是一樣，分別在於處在不同的情形。嗎哪在露天的地方，就是公開的嗎哪。當嗎哪在主面前，在好幾層的遮蓋下，就成了隱藏的嗎哪。在性質上、功用上以及其他各方面，隱藏的嗎哪與公開的嗎哪是一樣的。……在地位上卻有不同。公開的嗎哪向公眾是開放的，隱藏的嗎哪卻是關閉的。……我們若隨從屬世的基督教，就只能享受公開的嗎哪，就是公開的基督。然而，我們吃不到隱藏的基督，因為祂總是隱藏在神裡面（希伯來書生命讀經，七九五至七九八頁）。

參讀：希伯來書生命讀經，第五十九至六十篇；事奉殿呢或是事奉神呢。

亮光與靈感： _____

晨興餵養

民十七 8 第二天，摩西進見證的會幕去；看哪，利未家
亞倫的杖已經發了芽，甚至生了花苞，開了
花，結了熟杏。

10 耶和華對摩西說，把亞倫的杖放回見證的版
前，給這些背叛之子留作記號；這樣，你就使
他們向我發的怨言止息，免得他們死亡。

杖是一根枯木，不僅被砍下，也枯槁了。然而這樣一根枯槁的死木竟然發了芽！芽乃是生機的東西，生命的東西。亞倫發芽的杖不是預表死了的基督，乃是預表復活的基督，發芽的基督；祂不只發芽，並且開花，結出熟果。這樣一位基督把生命分賜給人（約十二 24，彼前一 3）。今天祂仍在發芽，我們就是祂發芽所產生的果子—熟杏（聖經恢復本，民十七 8 注 1）。

信息選讀

神吩咐十二個首領按著支派，共取十二根杖，存在會幕內見證的版前。神說，神所揀選的那人，他的杖必發芽〔民十七 5〕。杖……是一根樹枝，……上離葉，下離根。曾有一次它是活的，現在是死了；原來能從樹上得汁液，能開花結果，現在是死了。十二根杖都沒有葉子、沒有根，都是死枯的。神說，若有哪一

根能發芽，那一根就是神所揀選的。在這裡，就說明復活乃是神揀選的根據；復活乃是權柄的根據。

復活乃是說，一切不是出乎天然的，不是出乎自己的，不是憑自己所能的；復活是我來不及的，復活是我辦不到的。……人如果沒有第一次自己感覺不行，就沒有第二次的行。……復活就是憑自己所沒有的，神給你了，這就是復活。……復活就是說，我不行，一切乃是神作的。

一切事奉的原則，乃在於發芽的杖。神把其他的十一根杖都發還，只把亞倫那根發芽的杖留在約櫃裡，作永遠的紀念。這個意思就是說，復活乃是事奉神的永遠原則。事奉神的人，乃是一個死了的人，再復活了。神一直向自己並向祂的子民見證，事奉神的權柄，乃是根據復活，不是根據人自己。事奉神的事非經過死而復活，就不能擺在神面前蒙悅納。復活就是神，不是我們；復活就是神能，我不能；復活就是神作的，不是我作的。凡自己以為不錯的，凡對自己有錯誤估價的，這人永遠不知道復活是什麼。任何人絕不能對自己有絲毫誤會，以為自己能。如果有人一直自以為了不得，以為自己行，以為自己有用，這就是不認識復活的人。……所有認識復活的人，都是對自己絕望的人；所有認識復活的人，都是知道自己不能的人。天然的力量還存在時，復活的能力就無法彰顯。撒拉自己會生時，以撒就不會生出來。凡是你能的，乃是天然的；你不能的，才是復活的。

今天神所能的，不是創造，乃是復活。神最大的能力，還不是彰顯在創造上，乃是彰顯在復活上。神的能力彰顯在創造時，前面不需要死；但神的能力彰顯在復活時，前面就需要死。凡是創造的，前面沒有已過的東西；凡是復活的，前面有東西。……人必須到了盡頭，才確知自己一無是處（倪柝聲文集第三輯第一冊，二六八至二六九、二七三至二七七頁）。

參讀：倪柝聲文集第三輯第一冊，權柄與順服（下編），第四篇；希伯來書生命讀經，第六十一至六十二篇。

亮光與靈感：_____

晨興餵養

耶三一 33 耶和華說，那些日子以後，我與以色列家所立的約，乃是這樣：我要將我的律法放在他們裡面，寫在他們心上；我要作他們的神，他們要作我的子民。

羅八 2 因為生命之靈的律，在基督耶穌裡已經釋放了，使我脫離了罪與死的律。

罪的律，乃是出於住在我們墮落身體肢體中的撒但（羅七 23、17）。那釋放我們，使我們脫離這罪律的，乃是這生命之靈的律。不是神，也不是那靈，乃是這律，在我們裡面運行，救我們脫離肉體中罪律的運行，並使我們認識神，得著神，而將祂活出。這生命之靈的律，是生命之靈的自然能力，只要情形符合這律的要求，這自然的律就會自動運行（聖經恢復本，羅八 2 注 3）。

按其生命說，新約的律乃是三一神；按其功用說，新約的律乃是全能的神聖性能。這神聖的性能在我們裡面行作一切，為著完成神的經綸。按這性能，我們能認識神、活神並在神的生命和性情上被祂構成，使我們成為祂的擴增、擴大，作祂的豐滿，使祂得著永遠的彰顯（弗一 22~23，三 19~21）。不僅如此，內裡生命之律的性能，將我們構成基督身體的肢體（林前十二

27，弗五 30)，有各種的功用（羅十二 4~8，弗四 11、16）（耶三一 33 注 1）。

信息選讀

當蘋果樹的生命生長時，這生命的律就使這生命的形狀成形。因此，當蘋果樹結果子時，就結出蘋果的正確形狀。桃樹也是同樣的原則。因此，生命之律不是規律我們不作錯事，乃是規律出生命的形狀。

若是一種生命不長大，那種生命的律就無法發揮功能；律只能在生命長大時起作用。生命之律的主要功能，不是在消極方面告訴我們不該作什麼，乃是在積極方面，當生命長大時，使我們成形，也就是把我們模成基督的形像。這就是生命之律的功能。

不要以為生命之律會常常改正你。譬如，你正要與妻子爭吵時，生命之律並不是僅僅禁止你與她爭論。生命之律的作用不是我們所想像的這麼低。因著我們屬人、天然和宗教的觀念，我們把生命之律的功能太過貶低了。我們都一直以罪為中心，而有罪的感覺，但我們不該是這樣。我們常念念不忘怎樣勝過罪，勝過世界，勝過醜陋的肉體，勝過壞習慣；神卻說，“把這些事忘了吧！你難道不知道，在你重生的那一天，你已經從一個範圍遷到另一個範圍了麼？把舊範圍的事忘掉吧！”讚美神，我們都已從祂而生！這個神聖的出生，把我們遷入一個新的範圍，在這範圍裡沒有罪、世界、肉體。在這範圍裡有生命之律的功能。請記得，生命之律主要的不是規律我們，乃是使我們成形，把我們模成基督的形像。

這樣借生命之律使其成形，就是羅馬八章二十九節裡“模成”的意思。生命之靈的律把我們模成神長子的形像。當生命長大時，這律就把我們模成基督的形像。……唯有借著生命之律積極地運行，我們才能被模成祂的形狀。

這生命之律不是規律我們脫離罪，因為生命之律不在罪的範圍裡；乃是在神聖生命的範圍裡，那裡沒有罪、世界、肉體或己。當生命長大時，生命之律就運行，……使我們成形，把我們模成神長子的形像。最終，借著生命之律的功能，我們都要成為神成熟的眾子，神也就要得著祂宇宙、團體的彰顯（希伯來書生命讀經，九〇八至九一一頁）。

參讀：希伯來書生命讀經，第六十四至六十五、六十九篇。

556

禱 告 — 在至圣所里

7 7 7 7 (英 769)

降 B 大调

2/4

3 · 2 | 1 7̣ | 6̣ 1 | 5̣ - | 6̣ 6̣ | 4 · 3̣ | 2 1 | 1̣ 7̣ |
一 我 要 进 入 至 圣 所, 幔 子 里 面 过 生 活,
1 · 2 | 3 1 | 6̣ 4 | 3̣ 2 | 3 1 | 6̣ · 2 | 1 7̣ | 1 - ||
摸 主 施 恩 的 宝 座, 让 主 活 水 来 流 过。

二 我灵就是至圣所, 主在里面今住着;
只要回到灵里面, 我就与主得相见。

三 复活基督的馨香, 调在灵里来发放;
在灵里面我祷告, 祂就借此得发表。

四 摸着灵里的基督, 就必饱尝祂丰富;
生命亮光、生命粮, 加上复活的馨香。

五 越摸越深越丰富, 摸着深处的基督:
摸着生命的律法, 摸着隐藏的吗哪。

六 摸着复活蒙悦纳, 如同枯杖发了芽;
在此才有施恩座, 恩惠流出如江河。

七 我们聚集同祷告, 灵得释放并相调,
也是进入至圣所, 在此能将主摸着。

八 我们在这至圣所, 同过祭司的生活,
多方摸主施恩座, 直到活水全流过。

申言稿：_____

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.